

# 24 AU TROT

BY PROVINCE COURSES

LA UNE DE L'ACTU  
PAGES 1 À 5

L'ACTU EN BREF / QUALIFS  
PAGES 6 ET 7

AUJOURD'HUI AUX COURSES  
PAGES 8 À 11

AUX COURSES DEMAIN  
PAGES 12 À 15

## 1 24!! LA UNE DE L'ACTU

[ ENTRETIEN AVEC L'ÉLEVEUR DES BELLO ET BELLA ]

©Scoopdyga



## RÉMI BOUCRET, L'ÉLEVEUR PAS COMME LES AUTRES

Rémi Boucret

En l'espace de trois décennies, il a construit un élevage impressionnant. Les Bello et Bella de Rémi Boucret sont partout et brillent avec une rare constance. L'éleveur sarthois a accédé au podium national en 2020, à la troisième place, et n'a plus quitté cette position depuis. Il a aussi élargi ses horizons avec dorénavant une activité au galop, en plat et obstacle, pareillement siglée Bello et Bella. L'homme est discret et même méconnu au regard de l'empreinte de sa signature sur les courses. Il a accepté de se livrer et de notamment nous parler de ses aspirations. Passionnante rencontre.

**I**ls sont partout. Dimanche, les élèves de Rémi BOUCRET ont remporté cinq courses en France : trois sont au crédit de ses trotteurs, deux de ses galopeurs (un en plat et un en cross). Lors du dernier week-end encore, l'éleveur a conclu numéro 1 en nombre de victoires au trot avec quatre gagnants. Ce mercredi, son élevage sera représenté par **GALILEO BELLO** (Aladin d'Ecageul) dans la 4ème étape du Grand National du Trot à Cordemais, lequel aura un vrai rôle à jouer. Incontestablement, Rémi Boucret est au cœur de l'actualité.

L'histoire de l'éleveur sarthois est de celles qui ont fait le succès des courses aux siècles passés et qui peinent

dorénavant à se perpétuer. C'est celle d'un passionné qui a contracté le virus des courses très jeune, aux côtés de son père. Une initiation de jeunesse qui se transformera en sacerdoce avec le temps, une fois que l'homme aura réussi sa vie professionnelle, celle de pharmacien au Mans. Il s'est libéré de ses obligations professionnelles en 2017 en vendant son officine.

L'homme propose un profil singulier au sein des meilleurs éleveurs nationaux : il est le seul acteur sans sol, nous expliquant : "Je n'ai pas eu le choix car ce n'était pas mon métier. Quand je me suis lancé dans l'élevage, je ne me voyais pas être éleveur à temps complet et pharmacien à temps complet." À 67 ans, l'homme est toujours aussi passionné et s'investit toujours autant (plus encore ?) dans sa passion d'éleveur.

### Les statistiques de Rémi Boucret (éleveur)

Année : rang / chevaux / courses / victoires / primes (€)

- 2024 : 5ème / 65 / 247 / 26 / 68.385 €
- 2023 : 3ème / 105 / 972 / 87 / 240.331 €
- 2022 : 3ème / 96 / 941 / 100 / 229.814 €
- 2021 : 3ème / 88 / 856 / 88 / 180.104 €
- 2020 : 3ème / 96 / 784 / 82 / 172.166 €

## AU COMMENCEMENT

Les deux premiers partants élevés par Rémi Boucret, **Elisa Bella** (Quarisso) et **Espanito Bella** (Nevers), se sont imposés d'emblée, sous la coupe de Didier Dauverné. Sa troisième élève de cette génération initiale née en 1992, **Eva Bella** (Hêtre Vert), a aussi couru, sous l'entraînement de Frédéric Nicolle, mais n'a jamais gagné. Dès la deuxième génération, un élément de bon niveau apparaît en **FELICIO BELLO** (Sancho Pança). Sous la responsabilité de Didier Dauverné, il remportera ses cinq premières courses à 3 ans. Il s'imposera à Vincennes à l'âge de 4 ans et conclura sa carrière avec plus de 200.000 € de gains. Rémi Boucret s'en souvient : *"C'était sympa pour commencer mon élevage car il appartenait à ma deuxième génération de poulains."*

Dès le début, Rémi Boucret a associé les suffixes Bello et Bella et nous explique pourquoi : *"C'est en référence à la première jument que j'ai achetée, qui s'appelait **Bella d'Occagnes** (Quito de Talonay) et qui n'a eu qu'un produit, **Floresto Bello**. Comme je n'avais de signature liée à un haras ou à un lieu particulier, la pratique la plus partagée par les éleveurs, j'ai choisi cette référence à ma première jument."*

**24h au Trot.- Vous avez réalisé en 2023 votre meilleure année, en termes d'allocations cumulées et avec votre premier titre classique grâce à Kandora Bella. Une forme d'aboutissement ?**

**Rémi Boucret.-** Cela a été formidable. On a gagné un classique monté pour 3 ans, le Saint-Léger des Trotteurs avec **KANDORA BELLA**, et même un Groupe 2 pour 2 ans avec **LOVINO BELLO**, lequel s'est encore ajouté un autre Groupe 2 au début de son année de 3 ans, en janvier dernier. C'était évidemment très inhabituel quand on sait que mes élèves ne courent habituellement pas à 2 ans et quasiment pas à 3 ans. Ces résultats sont les fruits de collaborations avec des gens qui aiment bien travailler les jeunes chevaux, Thomas Levesque pour **Kandora Bella**, Jocelyn Robert pour **Lovino Bello**. Mais, sur le fond, je n'ai rien changé lors ces dernières années.

**La question des entraîneurs est une donnée importante de votre réussite. Comment procédez-vous ?**

**R.B.-** C'est moi qui choisis chez qui vont mes élèves. Il faut bien que je choisisse quelque chose car, après, je ne maîtrise plus vraiment les décisions comme mes chevaux sont en location. En tant qu'éleveur sans sol, je n'interviens que sur les croisements et les choix des entraîneurs. Je prends cette dernière décision en fonction des familles. Ma politique est qu'un entraîneur qui a mis en valeur une famille bénéficie de la suite et a la charge des jeunes éléments de cette famille. Par exemple, quand une jument a été exploitée par mon

principal entraîneur, Jean-Paul Marmion, je lui destine sa production. C'est pourquoi les produits de **TALICIA BELLA** et d'**UNIFLOSA BELLA**, deux juments extraordinaires, vont tous chez Jean-Paul Marmion sans envisager autre chose. Dans mes choix, il y a aussi une logique de gestion car je m'adresse à des entraîneurs qui font de la location. J'ai tout axé sur l'élevage et je ne peux pas, en même temps, payer des pensions d'entraînement. Il a pu y avoir quelques exceptions, comme avec les produits d'**ENFILADE** par exemple dont une majorité a été mise en pension. Et j'avais bien fait car le meilleur de tous, **TORNADO BELLO**, a pris un million d'euros.

## KANDORA BELLA, À L'ENCONTRE DE LA LOGIQUE

**Kandora Bella** a été celle qui a apporté le premier titre de Groupe 1 à Rémi Boucret. De par son pedigree, elle est descendante de la jument la plus influente de l'élevage sarthois, **Enfilade** (lire à la fin de cet article). Au sujet de son élève, le Sarthois sous déclare : *"Ce qui a fait sa qualité, c'est son courage. Et **Kandora**, génétiquement, n'était pas du tout destinée à aller au monté. C'est Thomas Levesque qui a décelé dans ses allures, son aptitude pour le monté, alors que sa taille n'incitait pas non plus à la présenter dans cette discipline. Sa succession de pères, **Prodigious, Ready Cash** et **Love You**, déroule d'abord des chevaux attelés. Et elle appartient à la descendance d'**Enfilade**, dont les produits sont à vocation attelée (**Tornado Bello** étant une exception portée par son père **Jag de Bellouet**). Franchement, je n'ai pas exploité **Doriana Bella**, la mère de **Kandora**, dans une logique de produire au monté. Avec elle, j'ai répété le croisement avec **Prodigious** auquel je crois. Sa 3 ans **Lauriana Bella** est par **Prodigious** et le yearling, **Noriano Bello** par **Carat Williams**, un fils de **Prodigious** qui produit bien et qui apporte du sang français, au sein d'une descendante d'une famille très américanisée."*



Le Gr.1 de Kandora Bella

© Aprh

## UNE FORME DE CONTRADICTION

Rémi Boucret a construit sa politique d'élevage sur la base de juments fortement américanisées (**Enfilade**, **It's My Hope**), à partir de critères de vitesse et précocité en quelque sorte, mais confie la plus importante part de son effectif à Jean-Paul Marmion. Or, ce dernier anime une politique d'exploitation basée sur la patience et les carrières longues, avec des concurrents tout juste découverts à 3 ans. L'éleveur reconnaît ici une forme de contradiction mais souligne : *"L'avantage est que Jean-Paul Marmion exploite mes chevaux comme s'ils lui appartenaient. Il me les rend souvent avec une belle plus-value, notamment pour les juments. Avec lui, mon raisonnement rentre dans la logique du long terme. Et enfin, quel entraîneur est capable de prendre autant de poulains et pouliches d'une même génération tous et toutes en location ?"*

**Vous avez évoqué votre nécessité de plus grande sélectivité dans votre choix de juments pour l'élevage il y a quelques années. Où en êtes-vous ?**

**R.B.-** Quand je disais cela, cela concernait la mise au haras de mes femelles. Car mon habitude de sélection, via le choix de familles maternelles avec de grandes références, existe depuis le début. Antérieurement, je gardais à l'élevage toutes mes femelles de ces familles. Maintenant, ce n'est plus vrai. D'abord, la réglementation pour l'intégration des juments a changé et ne permet plus de garder tout le monde. Ensuite, j'ai mis en place des critères plus stricts. Je garde désormais assez peu de juments non qualifiées. Je suis devenu plus sévère mais il y a quand même des exceptions.

**Quelles sont ces exceptions ?**

**R.B.-** Je garde par exemple toutes les descendantes d'**Enfilade**. Cela peut aussi être en association comme **Historia Bella**, une petite-fille d'**Enfilade** par **Bird Parker** que j'ai avec la famille Charrié. Il y en a d'autres.

**Parlez-vous de vos croisements. Comment procédez-vous ?**

**R.B.-** J'utilise dorénavant un logiciel de simulation pour visualiser les pedigrees issus de différents croisements. Pour tout vous dire, je fonctionne beaucoup à l'instinct et n'ai pas de règles pour les croisements, ni de recettes.

**Les croisements occupent une grande part de votre vie ?**

**R.B.-** Oui et cela me passionne énormément. D'autant plus que je m'intéresse aussi au galop et en particulier aux croisements en obstacle. En plat, on arrive vite à une question de moyens. Et comme ce n'est pas accessible, cela m'intéresse moins. Au trot, on peut aller plus facilement à la

très bonne qualité des reproducteurs et avoir un espoir de faire naître des chevaux de Groupe.

**Quid de la consanguinité, une des problématiques actuelles de l'élevage national et même international ?**

**R.B.-** C'est un critère important. Je me dis que c'est à tenter parfois et qu'il ne faut pas se freiner par la consanguinité. Mon principal exemple est ma jument de base **Enfilade**, hyper consanguine, puisque son grand-père paternel, **Speedy Somolli**, et sa grand-mère maternelle, **Seascape Lobell**, étaient propre frère et sœur. C'est l'équivalent d'un inbreeding rarissime 2 x 2. À mon avis, c'est ce qui a fait sa réussite. La consanguinité sur **Speedy Somolli** et sa propre sœur a apporté beaucoup de vitesse car **Speedy Somolli** était un phénomène de vitesse. Il y a quand même des risques et cela ne peut fonctionner à tous les coups. J'y fais donc attention, n'en abuse pas mais je dirais pour schématiser que j'en ai moins peur que d'autres éleveurs.

**Sur le sujet du livre généalogique du Trotteur Français, où en êtes-vous ? Plus de sang américain ou conservation en l'état de la race actuelle ?**

**R.B.-** Le choix d'avoir dans mes premières juments du sang américain est assumé. Cela a été le cas pour **Enfilade** et **It's My Hope** (Coktail Jet), dont la mère est une fille de **Speedy Crown**. C'est parce qu'elles avaient beaucoup de sang américain que je les ai sélectionnées. Au moment où je commençais l'élevage, on voyait que le sang américain, notamment apporté par les étalons de Jean-Pierre Dubois et ses fils, avait un rôle énorme. Je me suis dit alors qu'il fallait partir avec des juments, quand on sait l'importance des mères en élevage, avec beaucoup de sang américain pour jouer simultanément sur les deux leviers déterminants : importance des mères et qualité de l'apport du sang américain. J'ai ensuite beaucoup joué avec des étalons plus franco-français. Il ne faut pas oublier les étalons français. Je vais à **Prince Gédé** tous les ans par exemple. Je suis d'ailleurs relativement réservé sur le sujet d'une ouverture importante de notre stud-book au sang américain dans l'avenir. Je pense qu'il ne faudra l'ouvrir que de manière très limitée. Il ne faudra pas introduire du sang américain moyen mais seulement le meilleur, à dose contenue. Ce qui veut dire que cette ouverture coûtera très cher.



## UN VÉRITABLE RÉSEAU AUTOUR DE RÉMI BOUCRET

Éleveur sans sol, ce qui en fait une singularité au niveau du top-10 des éleveurs français, Rémi Boucret travaille avec la famille Charrié, installée dans la Sarthe, premier dépositaire de son effectif d'élevage. Fanny Launey, dans la Manche, à Saint-Patrice-de-Claids, a aussi la charge d'une part de l'effectif, tout comme Marion Richard, dans la Sarthe. Elise Drouet, toujours dans la Sarthe, reçoit une partie importante de l'effectif du galop. Christian Martin, installé dans le Sud-Ouest, reçoit aussi des juments. Il joue aussi un rôle important dans la région pour la gestion de l'effectif de Rémi Boucret. Au total, Rémi Boucret chiffre à cinq ou six, les haras où sont déposées ses juments avec parmi elles, une douzaine de galopeuses, plat et obstacle confondus.

**Malgré vos démarches de sélectivité dont nous parlions en début d'entretien, vous n'avez jamais eu autant de naissances que ces deux dernières années. Où en êtes-vous sur votre effectif ?**

**R.B.-** Ce n'est pas facile de réduire... J'essaie de maintenir maintenant mon effectif et de ne plus l'augmenter. Je ne fais pas le compte de mes chevaux car, comme je suis sensible du cœur, je pourrais avoir une crise cardiaque (rires)...

**Vous êtes aussi vendeur sur le marché public, de manière épisodique. Sur quels critères vendez-vous ?**

**R.B.-** C'est difficile pour moi de répondre à cette question. J'essaie tous les ans de sélectionner quelques yearlings que je passe en vente tout simplement pour des raisons budgétaires. Cela peut aussi me permettre de réduire mon effectif. Mais, en fait, je concède que je n'ai pas de règle sur les ventes publiques et les yearlings. Ce qui est sûr, c'est que j'ai du mal à me séparer de ce que je considère exceptionnel et n'ai jamais vendu de descendants d'**Enfilade** par exemple. Il m'arrive aussi de vendre à l'amiable. Mes ventes sont d'abord portées par des questions budgétaires et de maîtrise de mon effectif.

**Budgétairement parlant, comment votre centre de dépenses et de profit qu'est l'élevage se porte-t-il ?**

**R.B.-** Mon activité d'élevage est aujourd'hui équilibrée et même positive d'un point de vue comptable. C'est le résultat de mes résultats réguliers. C'est aussi ce que je considère être une obligation depuis que j'ai arrêté mon activité professionnelle de pharmacien en 2017. Cela n'aurait pas été gérable autrement. C'est aussi pour cela que ma variable d'ajustement est le commerce.

**Comment vous projetez-vous dorénavant sur la question de votre effectif ?**

**R.B.-** J'ai 67 ans et c'est vrai que je pense à réduire. Et ma femme y pense encore trois fois plus que moi (rires). J'ai deux filles mais qui ne pourront pas prendre la suite. J'ai commencé à intéresser mes petits-enfants de 7 et 9 ans aux courses. Mon petit-fils de 7 ans montre d'ailleurs des signes de curiosité et j'en suis très heureux. Dans l'idée, j'aimerais qu'il y ait une suite à ce que j'ai fait en élevage mais, assez rapidement, il va falloir d'abord réduire mon effectif. Ce que j'ai à l'esprit, c'est de passer à terme à une petite dizaine de juments. C'est une taille d'effectif que je pourrai gérer très longtemps, jusqu'à la fin si j'ose dire.

**Et quel rêve d'éleveur vous habite encore ?**

**R.B.-** Ce qui serait sympa, ce serait de courir le Prix d'Amérique. Le gagner serait beaucoup demander mais déjà le courir serait bien. On a failli le courir avec **Talicia Bella**. Un autre rêve serait de gagner un Critérium. Ce sont finalement des rêves de classicisme pour résumer. J'ai encore un peu de temps mais pas tant que cela...



Lovino Bello, un 2 ans chez les Bello

© April

**NOUVEAU** À LA DÉCOUVERTE DES ESPOIRS

PROVINCE COURSES AU TROT L'HERDO DES QUALIFS ET DU TROT 24: AU TROT

2ème ÉPISODE - MERCREDI 24 AVRIL

chez David Armellini et Audrey Fournier

EN PREMIÈRE LIGNE POUR DÉCOUVRIR LES VEDETTES DE DEMAIN

## L'HISTOIRE D'ENFILADE

En 2019, Rémi Boucret avait détaillé dans une interview accordée à Trot Infos et relayée sur letrot.com le cheminement qui l'avait conduit à acheter **Enfilade** (Rêve d'Udon), qui allait devenir sa plus grande jument souche.

*"Deux principes font, je pense, l'unanimité parmi les éleveurs de trotteurs aujourd'hui : d'une part, la poulinière joue un plus grand rôle, dans le croisement, que l'étalon et, d'autre part, l'apport de sang américain a eu un poids considérable dans l'amélioration de la race du trotteur français. En m'appuyant sur ces deux idées, j'ai cherché quelles étaient, en France, les juments possédant plus de 75 % de sang américain. Il n'y en avait que trois, dont deux étaient la propriété de Jean-Etienne Dubois. L'autre était **Enfilade**. Celle-ci présentait un profil d'autant plus intéressant qu'elle appartenait à la famille maternelle de **Speedy Somolli** et qu'elle était inbred sur ce dernier et sur sa propre sœur, par **Speedy Crown** et **Somolli**,*

***Seascape Lobell** (2x2). Ma chance a été de pouvoir acheter **Enfilade**, alors que son fils, appelé à devenir célèbre, **Offshore Dream**, n'avait que 2 ans et n'était pas encore qualifié. Quand on a découvert le potentiel d'**Offshore Dream**, j'ai pensé qu'il fallait trouver, pour **Enfilade**, un étalon ayant le même profil que **Rêve d'Udon**, le père du double lauréat du Prix d'Amérique. C'est dans cet esprit que j'ai choisi **Jag de Bellouet**, dont les capacités de géniteur étaient, pourtant, sous-estimées à l'époque. **Rêve d'Udon** était un cheval dur et de grande taille, doué de bonne heure sous la selle, puis progressant continuellement à l'attelage. On retrouve ces qualités en **Jag de Bellouet**, parfaitement complémentaires de celles d'**Enfilade**, qui confère naturellement la vitesse. En outre, le croisement entre le sang de **Bonefish**, arrière-grand-père de **Jag de Bellouet**, et celui de **Speedy Somolli** a largement fait ses preuves aux Etats-Unis. Le fruit de cette union a été **Tornado Bello**, qui m'a procuré de nombreuses joies..."*



© Aprh

Rémi Boucret et Jean-Paul Marmion côte à côte après une victoire à Vincennes de Talicia Bella en 2013



Jessy de Banville fera son retour sous la selle vendredi

## LES 4 ET 5 ANS DANS LES ETRIERES QUALIFS 1 VENDREDI

Les meilleurs 4 et 5 ans seront en piste vendredi à Vincennes, dans le cadre du Prix René Palyart - Etrier 4 Ans Q1 (Gr.2) et du Prix Louis Forcinal - Etrier 5 Ans Q1 (Gr.2).

Ils seront 10 dans l'épreuve des 4 ans qui permettra de mettre en scène les rentrées de deux éléments majeurs de cette promotion. D'un part, on trouvera en effet **KYT KAT** ([Booster Winner](#)), absent depuis son échec dans le Prix Raoul Ballière (Gr.2), au début du mois de décembre. Le représentant de Thomas Levesque n'a plus gagné depuis son titre dans le Prix d'Essai (Gr.1), décroché en juin dernier. D'autre part, ce Prix René Palyart permettra de revoir **KYRIELLE DES VAUX** ([Rolling d'Héripuré](#)) qui a conclut son meeting d'hiver par deux succès. Vue récemment à l'attelé, **KABAKA DE GUEZ** ([Eridan](#)) retrouve une discipline où elle s'est présentée quatre fois l'an dernier. **KATINKA AIMEF** ([Unique Quick](#)), qui reste deux succès parisiens, va tenter de monter de catégorie avec bonheur. Thierry Duvaldestin a réservé Benjamin Rochard pour monter **KUNG FU QUICK** ([Unique Quick](#)), vu une seule fois sous la selle et qui vient de s'imposer à l'attelé à Reims.

Le Prix Louis Forcinal permettra pour sa part de revoir dans la discipline de l'Etrier **JESSY DE BANVILLE** ([Boccador de Simm](#)). La lauréate du Prix de Vincennes (Gr.1) 2022 n'a plus paru sous la selle depuis mars 2023. Elle a connu une interruption de carrière d'un an et s'est produite trois fois depuis à l'attelé. En l'absence des meilleurs de cette promotion pendant l'hiver (**JEAN BALTHAZAR** et **JOUMBA DE GUEZ** essentiellement), des candidats en forme comme **JUS DE FRUIT** (Love You), **JULIANA DE RETZ** (Nahar de Béval) et **JEROBOAM D'ERABLE** (Prodigious) vont tenter d'occuper l'espace libre.

## CASTOR THE STAR INVITÉ DANS LA PARALYMPIATRAVET

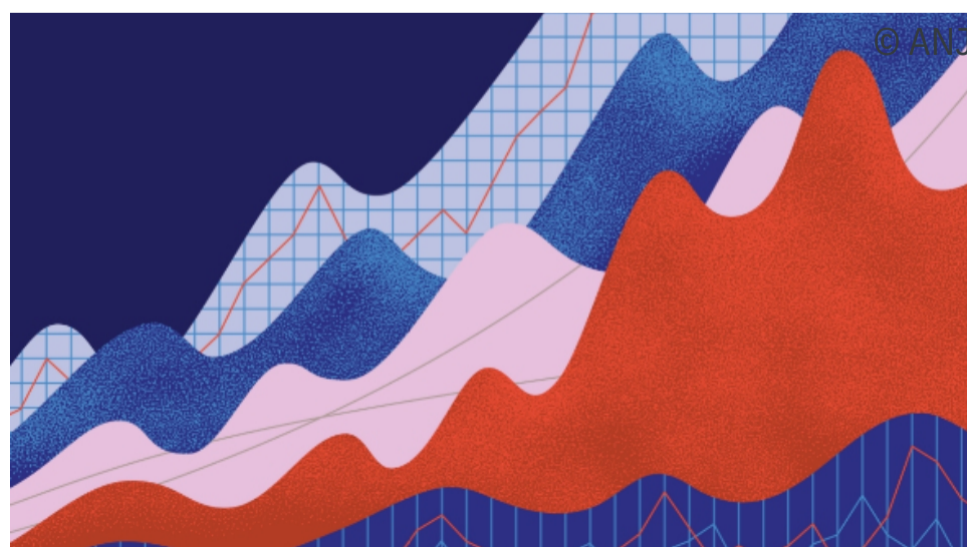
Sous la responsabilité de Jörgen Westholm, **CASTOR THE STAR** (Maharajah) a conclu 3ème de l'épreuve qualificative pour la Paralympiatravet (Gr.1), samedi 13 avril à Bergsåker. Cette performance permet au 6 ans de rejoindre la liste des invités pour le Groupe 1 du 4 mai à Åby. Ils sont dorénavant six qualifiés (avec leur entraîneur) : **BEARTIME** (Helena Edlund), **BENGURION JET** (Alessandro Gocciadoro), **CASTOR THE STAR** (Jörgen Westholm), **KENTUCKY RIVER** (Daniel Redén), **USAIN TÖLL** (Vitale Ciotola), **ÖNAS PRINCE** (Per Nordström).

## FRANCE : LE SECTEUR DES JEUX EN HAUSSE DE 3,5 % EN 2023

L'Autorité Nationale des Jeux (ANJ) vient de livrer son bilan du marché 2023 des jeux d'argent. Titré "Une dynamique qui se confirme", le rapport chiffre à 13,4 milliards d'euros le chiffre d'affaires général des jeux en France en 2023 (on parle ici du produit brut des jeux (PBJ), soit ce qui reste aux opérateurs de jeux après le versement des gains). Un volume en hausse de 3,5 % par rapport à 2022.

Si la FDJ établit son nouveau record d'activité (avec un PBJ de 6,6 Md€), l'ANJ relève que l'activité hippique du PMU a progressé de 1 %, à un niveau de 6,8 Md€ d'enjeux et 1,7 Md€ en PBJ, ajoutant "l'activité retrouve ainsi son niveau de 2019, dernière année de référence avant la crise sanitaire".

Le volet des paris hippiques en ligne renoue de son côté avec la croissance avec un PBJ de 353 M€ (+1,9 %) et un total des enjeux de 1.513 M€ (+5,1 %), tous opérateurs confondus. Pmu.fr collecte à lui seul un peu plus d'1Md€ de mises.



**LAVAL // MARDI 23 AVRIL**

Sur les vingt présentés seulement au cours de cette séance lavalloise, huit d'entre eux tous âgés de 3 ans ont réalisé le temps minima (1'20" attelé / 1'20"5 monté). Alors que **LADY D'IDEF** (*Unique Quick*) a réalisé le meilleur chrono en 1'18"3 pour l'entraînement de Michel Donio, son collègue Franck Leblanc a qualifié ses deux pensionnaires.

**LADY D'IDEF (F) 1'18"3** ▶

UNIQUE QUICK - UNA DES PONNES, par JAG DE BELLOUET  
Entraîneur : M. Donio - Propriétaire : Ec. d l - Eleveur : S.A.R.L. A. I de F

**LANDETT DE HOUELLE (F) 1'18"7** ▶

ICARE DE POULINE - PIN UP DE HOUELLE, par VIKING'S WAY  
Entraîneur : F. Leblanc - Propriétaire : F. Leblanc - Eleveur : F. Leblanc

**LAPEROUSE (H) 1'18"7** ▶

FACE TIME BOURBON - CARLITA, par ROMBALDI  
Entraîneur : F. Gence - Propriétaire : Ec. des Charmes - Eleveur : Ec. des Charmes

**LUTIN CLEA (M) 1'18"9** ▶

SPEEDY BLUE - VITORIA LA CHANCEL, par HOSKAR  
Entraîneur : M. Bezier - Propriétaire : V. Desbriel - Eleveur : M. Bezier

**LOUXOR DE PIERRAIS (H) 1'19"1** ▶

VANISHING POINT - TINA DE LA NOE, par LUCKY D'HILLY  
Entraîneur : P. Lelievre - Propriétaire : Ec. H. Guerin - Eleveur : E.A.R.L Fontaine

**LORD DOMINIK (M) 1'19"2** ▶

DUCATO BOURBON - ALKARA, par QUIDO DU GOUTIER  
Entraîneur : F. Leblanc - Propriétaire : F. Leblanc - Eleveur : S. Larduinat-descout

**LASCAR NEMO (H) 1'19"8** ▶

QUIDO DU GOUTIER - ELYRIA JEPHI, par ROYAL DREAM  
Entraîneur : T. le Floch - Propriétaire : T. le Floch - Eleveur : H. Coutard

**LOULOU MATI (H) 1'19"9** ▶

UVEVERING DU GITE - ROSE MATI, par BACCARAT DU PONT  
Entraîneur : E. Talois - Propriétaire : Ec. Mati - Eleveur : J. Talois



**PROCHAIN DIRECT**  
**QUALIFICATIONS**

**MERCREDI 24 AVRIL**  
**CAEN**

**9H**  
**3 ANS ET +**

**EN PREMIÈRE LIGNE POUR DÉCOUVRIR**  
**LES VEDETTES DE DEMAIN**





Lerika du Chêne a du geste

## LERIKA DU CHÊNE EN PENSANT À ELEA MADRIK

Dans nos radars depuis sa qualification (1 étoile), **LERIKA DU CHENE** (Follow You) confirme ses débuts victorieux au Croisé-Laroche en s'imposant ici pour ses premiers pas parisiens. Dans une course qui aurait pu être piège, la pouliche d'Yvonne Guedj entraînée par William Bigeon a rendu une copie parfaite : "Elle est bien dans sa tête, professionnelle et Benjamin {Rochard} ne lui en a pas demandé plus que cela : c'était suffisant pour faire la différence. Je la pense capable d'aller sur la grande piste dès lors qu'on pourra l'alléger mais ce sera aussi plus relevé. On verra." **Lerika du Chêne** est le premier produit de sa mère **ELEA MADRIK** (Goetmals Wood), laquelle avait offert de belles satisfactions à William Bigeon alors jeune entraîneur en remportant notamment deux semi-classiques à l'âge de 3 ans. Avec le début de carrière sans fausse note de **Lerika du Chêne**, l'histoire se perpétue entre le professionnel mayennais et la famille Guedj.

“ ELLE EST BIEN DANS SA TÊTE ET PROFESSIONNELLE ”

### 1<sup>ère</sup> | PRIX PHAEO

Att - 2850 m - Course C - 46 000 €



#### LERIKA DU CHENE 1'15"7

Follow You x Elea Madrik (Goetmals Wood)  
Driver : B. Rochard - Entraîneur : W. Bigeon  
Propriétaire : Y. Guedj - Eleveur : Y. Guedj



2<sup>e</sup> **La Vie Est Belle 1'16"** Alto de Viette x Quimbaya d'Em  
Driver : P. Ph. Ploquin - Entraîneur : T. le Beller

3<sup>e</sup> **Lamatta 1'16"1** Real de Lou x Cokimaha  
Driver : F. Nivard - Entraîneur : A. Roussel

4<sup>e</sup> : Laurelina - 5<sup>e</sup> : Laurene de Bailly - 6<sup>e</sup> : Libella du Houlbet



©Aprh

Eric Raffin et Antoine Griezmann

## 1ÈRE VICTOIRE À VINCENNES POUR ANTOINE GRIEZMANN

Les symboles sont importants, surtout en sport. Et cette victoire en est un, sans aucun doute, pour la vedette de l'équipe de France et de l'Atletico de Madrid. **JOAO DE VANDEL** (Ready Cash) offre à Antoine Griezmann une première victoire dans "le temple du trot", Vincennes. Le symbole est fort puisque ce **Joao de Vandel** fut le premier achat marquant aux ventes d'Antoine Griezmann (en août 2020) sous l'impulsion de Mickaël Cormy, devenu depuis son entraîneur au trot et qui nous a dit : "C'est un aboutissement quand on connaît les ambitions d'Antoine, c'est un compétiteur, un gagneur. On commence par la province car il faut les façonner mais gagner à Paris c'est encore mieux !" Éric Raffin, vainqueur ici de sa 100<sup>ème</sup> course en 2024, portait les couleurs noir et rose et a géré la course en position transformant le superbe engagement au plafond des gains en deuxième succès sous la selle après celui acquis durant l'hiver à Cagnes-sur-Mer.

### 2<sup>e</sup> | PRIX DE JONZAC

M - 2850 m - Course D - 46 000 €



#### JOAO DE VANDEL 1'14"5

Acheté aux ventes Arqana Trot 110 000 € par Mickaël CORMY pour Antoine GRIEZMANN

Ready Cash x Viga de Vandel (Quido du Goutier)  
Jockey : E. Raffin - Entraîneur : M. Cormy  
Propriétaire : Ec. Griezmann - Eleveur : E.A.R.L. El. la Tour de Vandel



Félicitations à tout l'entourage !  
**INSCRIPTIONS EN COURS**

VENTES DE YEARLINGS SÉLECTIONNÉS  
MERCREDI 28, JEUDI 29 & VENDREDI 30 AOÛT 2024

2<sup>e</sup> **Joker du Hamel 1'14"5** Quido du Goutier x Bergere du Hamel

Jockey : A. Voisin - Entraîneur : O. Boudou

3<sup>e</sup> **Jubla Viking 1'14"6** Kepler x Clameur Desbois

Jockey : A. Collette - Entraîneur : D. Brohier

4<sup>e</sup> : Jaff de Meslay - 5<sup>e</sup> : Jaguar de Villetot - 6<sup>e</sup> : Jasper des Pres - 7<sup>e</sup> : Jasmine de Forgan





Kel Air d'Eole et son entourage

## KEL AIR D'EOLE : LE SOUFFLE DES PROGRÈS

Déjà bon vainqueur à Enghien fin mars, **KEL AIR D'EOLE** (Canadien d'Am) monte d'un cran en remportant ce Prix Miriam (course C). D'autant qu'il le fait à la manière des forts, lui qui a toujours été au contact des premiers dans une course mise sous pression par **Kentucky Ideal**, mal à l'aise dans le dernier virage et incapable de suivre l'accélération de **Kel Air d'Eole** en final. Laurent Laudren, entraîneur lauréat, nous a parlé d'un trotteur en pleins progrès : "Jeune, il était mou mais facile, raison pour laquelle on ne l'a pas castré. Il semble s'amender avec le temps et il s'améliore. À l'avenir, il pourra monter la côte encore plus vite. Avec ses gains, il va falloir courir au niveau supérieur. Il n'a pas encore été déféré et a encore les oreilles bouchées alors..." Alors ce **Kel Air d'Eole** pourrait bien être une révélation du printemps.

### 5<sup>e</sup> | PRIX MIRIAM

M - 2700 m - Course C - 46 000 €



### KEL AIR D'EOLE 1'14"

Canadien d'Am x Diane d'Eole (Un Amour d'Haufor)  
 Jockey : A. Angot - Entraîneur : L. Laudren  
 Propriétaire : L. Laudren - Eleveur : N. Goibeau





**HARAS D'AVIREAU**  
06 84 51 66 94  
avireau@orange.fr  
www.franckleblanc.fr

Une victoire de + pour

## CANADIEN D'AM

2<sup>e</sup> **Kid des Molles 1'14"1** Django Riff x Nouvelle Rush  
 Jockey : F. Desmigneux - Entraîneur : G. Ligeron

3<sup>e</sup> **Kirghize Speed 1'14"2** Face Time Bourbon x Ursula Speed  
 Jockey : A. Barrier - Entraîneur : S. Guarato

4<sup>e</sup> : Kaisaria - 5<sup>e</sup> : Kidy d'Epona - 6<sup>e</sup> : Kentucky Ideal - 7<sup>e</sup> : Kelvease Castelets

## DÉCISION DES COMMISSAIRES

### Course 2 – PRIX DE JONZAC

Les commissaires ont interdit Mlle Hélène GODEY de monter dans toutes les courses du 7 au 10 mai 2024 inclus pour avoir fait un usage abusif de sa cravache dans les 200 derniers mètres de course.

### Course 8 – PRIX ASPORINA

Les commissaires ont interdit :

- M. Sébastien LABOUTIQUE de monter dans toutes les courses les 7 et 8 mai 2024 en raison de son insubordination aux ordres du juge du départ.

- M. Alexandre DESBOIS interdit de monter dans toutes les courses les 7 et 8 mai 2024 en raison de son insubordination aux ordres du juge du départ.

- M. Mathieu CORDEAU de monter dans toutes les courses les 7 et 8 mai 2024 en raison de son insubordination aux ordres du juge du départ.

## EN MARGE DE LA RÉUNION

Avant la première course du jour à Vincennes, quatre chevaux ont effectué des travaux sur la cendrée de Vincennes, dont deux ayant évolué au plus haut niveau : **LOVINO BELLO** (Village Mystic) et **LOUISIANE DE BOMO** (Ready Cash). Le dauphin de La Joyeuse Wicz dans le Critérium des Jeunes a fait du fond, sortant en deux fois. Après des vacances bien méritées, lui qui fut le "L" le plus riche du meeting d'hiver, Lovino Bello a fait un séjour plus studieux à la mer et retravaille régulièrement nous a appris son entraîneur Jocelyn Robert. On le retrouvera le 10 mai à Vincennes jour du Prix Paul Karle (Gr.2) mais aussi du Prix Masina dans lequel on retrouvera Louisiane de Bomo venu faire une sortie tout en douceur, histoire de changer d'environnement, a expliqué William Bigeon son mentor.

3<sup>e</sup> | PRIX RENE GAYET

Att - 2850 m - Course D - 46 000 €

**JOY DU RIF 1'14"4**

Tag Wood x Roquette The Best (Jam Pridem)  
 Driver : E. Raffin - Entraîneur : Y. Gautier  
 Propriétaire : Y. Gautier - Eleveur : G. Riflet

2<sup>e</sup>

**Jina Fouteau 1'14"4** Seduisant Fouteau x Bina des  
 Vauchaux

Driver : A. Collette - Entraîneur : A. Dreux

3<sup>e</sup>

**Jolly Chic 1'14"4** Dollar Macker x Souvola

Driver : Ch. Gallier - Entraîneur : Ch. Gallier

4<sup>e</sup> : Jade Heriniere - 5<sup>e</sup> : Jeny des Malberaux - 6<sup>e</sup> : Jalenza du Bocage - 7<sup>e</sup> :  
 Jodleuse Mag

**Joy du Rif du minimum**

Prime à l'initiative dans cette course pour juments de 5ans longtemps cadennassée avant l'attaque de **Joy du Rif** (Tag Wood) et Éric Raffin dans la montée qui gardent finalement un minime avantage au poteau sur **Jina Fouteau** (Séduisant Fouteau). C'est aussi la 100ème victoire d'Éric Raffin en 2024.

4<sup>e</sup> | PRIX MODESTIA

Att - 2700 m - Course D - 40 000 €

**KATE MESLOISE 1'14"4**

Ni Ho Ped d'Ombree x Actrice Mesloise (Look de Star)  
 Driver : P. Belloche - Entraîneur : P. Belloche  
 Propriétaire : Ec. B - Eleveur : Ec. Bois Doufray

**NI HO PED D'OMBREE****Haras de Fligny**

02 33 35 62 58 - www.fligny.com

2<sup>e</sup>

**Kassandra Wind 1'14"6** Sam Bourbon x Centuri

Driver : A. Barrier - Entraîneur : J-P Monclin

3<sup>e</sup>

**Kalie Wood 1'14"6** Memphis du Rib x Calita Wood

Driver : M. Mottier - Entraîneur : M. Mottier

4<sup>e</sup> : Kea des Racques - 5<sup>e</sup> : Karine du Dollar - 6<sup>e</sup> : Keatana du Metz - 7<sup>e</sup> : Kaly  
 d'Eole

**Kate Mesloise ouvre son palmarès**

Si elle avait su prendre plusieurs places depuis ses débuts, **Kate Mesloise** (Ni Ho Ped d'Ombree) n'avait pas encore gagné. C'est désormais chose faite suite à une course en avant et à la faute de la favorite **Kemilla de Brion**, au galop à la sortie du dernier virage alors qu'elle avait pris le commandement.



6<sup>e</sup> | PRIX ALPHONSE SOURROUBILLE

Att - 2850 m - Course R - 18 000 €

**FOUDRE DAIRPET 1'14"**

Satchmo Wood x Tactique Honey (Flambeau des Pins)  
 Driver : F. Nivard - Entraîneur : J. M. Guillotte  
 Propriétaire : S. Doyere - Eleveur : R. Pojasek

2<sup>e</sup> **Franky Satyne 1'14"** Kuadro Wild x Milady de Suce

Driver : E. Raffin - Entraîneur : Ch. Dreux

3<sup>e</sup> **Expeditious 1'14"2** Prodigious x Rapide Aventure

Driver : J. Ch. Piton - Entraîneur : S. Provoost

4<sup>e</sup> : Foudre de Bengale - 5<sup>e</sup> : Espit Chupitos - 6<sup>e</sup> : Emir du Pressoir - 7<sup>e</sup> : Gold River**3ème réclamer pour Foudre Dairpet**

Après ceux de Saint-Brieuc et de Saint-Aubin les Elbeuf, **Foudre Dairpet** (Satchmo Wood) remporte un troisième réclamer en l'espace de six semaines.

7<sup>e</sup> | PRIX HAVNIA

M - 2700 m - Course A - 62 000 €

**LUCAS 1'16"3**

Carat Williams x Usaurie de Melodie (Okapi de Fael)  
 Jockey : A. Rebeche - Entraîneur : S. Meunier  
 Propriétaire : M. Komorowski - Eleveur : Ec. Aurmath




**Carat Williams**  
 Nouveaux Étalons 2024 :  
 Horace du Goutier, Instrumentaliste,  
 It's A Dollarmaker, Juninho Dry

02 33 24 52 00  
 contact@harasdelameslerie.fr

2<sup>e</sup> **Luz Fatale 1'16"5** Offshore Dream x Aloa de Banville

Jockey : C. Levesque - Entraîneur : Th. Levesque

3<sup>e</sup> **Lennon d'Ans 1'16"6** Quaker Jet x Arizona Girl

Jockey : V. Saussaye - Entraîneur : J. G. Van Eeckhaute

4<sup>e</sup> : Lynx Atout - 5<sup>e</sup> : L'Arc En Ciel - 6<sup>e</sup> : Label Speed**Lucas remet ça**Deuxième victoire consécutive de **Lucas** (Carat Williams) à

Vincennes. Sa performance est encore meilleure que la dernière fois puisqu'il signe la réduction kilométrique d'1'16"3, soit six dixièmes plus rapide. Il met à l'honneur les couleurs et l'élevage de Michel Komorowski.

8<sup>e</sup> | PRIX ASPORINA

Att - 2850 m - Course G - 12 000 €

**HELICE DU TREZON 1'14"5**

Nem x Scarlet du Porto (Echo)  
 Driver : P. Van Pollaert - Entraîneur : C. de Soete  
 Propriétaire : K. Everaert - Eleveur : N. Loiseau

2<sup>e</sup> **Isolee du Bouillon 1'14"6** Dollar Macker x Urgele

Driver : B. Th. Marie - Entraîneur : B. Marie

3<sup>e</sup> **Gryffondor du Poli 1'14"3** Ludo de Castelle x Romance du

Poli

Driver : S. Laboutique - Entraîneur : B. Piton

4<sup>e</sup> : Galant de Bruyere - 5<sup>e</sup> : Impala Park - 6<sup>e</sup> : Glamour Yoma - 7<sup>e</sup> : Indigo de Godrel**La forme Piet Van Pollaert**

Vainqueur au Croisé-Laroche à la mi-avril au Croisé-Laroche, l'amateur belge Piet Van Pollaert gagne à nouveau, cette fois au sulky d'**Helice du Trezon** (Nem).





## GNT À CORDEMAIS : SUR UN AIR DE COURSE POURSUITE

Pour la première fois de son histoire, l'hippodrome de Cordemais accueillera une étape du Grand National du Trot ce mercredi. Le plateau de seize compétiteurs, répartis sur trois échelons de départ, dessine un scénario sous forme de course poursuite entre les candidats du premier poteau et ceux qui leur rendront 25 mètres. Sur une piste de 1.240 mètres avec des virages relevés, l'épreuve s'annonce palpitante. Au premier poteau, **IGREC DE CELLAND** (Django Riff) et **GOAL STAR** (Look de Star) offrent le plus de garanties. L'entraîneur Christophe Jariel a fait de cette course un objectif pour le premier. Modèle de régularité, ce concurrent que David Thomain connaît par cœur a les moyens de l'emporter.

### PARTANTS CORDEMAIS - Mercredi 24 Avril

#### 1 GRAND NATIONAL DU TROT - (13H55)

Premium - Att. - (3) - 90 000 € - 2800m

1. HOLD UP DU DIGEON 🇫🇷	<del>11</del>	P.Ph. Ploquin
2. GOAL STAR 🇫🇷	<del>11</del>	Y. Lebourgeois
3. GALAGO DU CADRAN 🇫🇷	<del>11</del>	F. Lamare
4. FALCON D'ESPACE 🇫🇷	<del>11</del>	R. Hue
5. IGREC DE CELLAND 🇫🇷	<del>11</del>	D. Thomain
6. FRANKLIN PARK 🇫🇷	<del>11</del>	Cedric Terry
7. FALCO DU DOUET 🇫🇷	<del>11</del>	A. Collette
8. FLOWER BY MAGALOU 🇫🇷	<del>11</del>	A. Barrier
9. HONKY TONK BLUES 🇫🇷	<del>11</del>	B. Marie
10. HAVE A DREAM 🇫🇷	<del>11</del>	M. Abrivard
11. IBIKI DE HOUELLE 🇫🇷	<del>11</del>	E. Raffin
12. FILOU D'ANJOU 🇫🇷		E. Beudard
13. GALILEO BELLO 🇫🇷	<del>11</del>	B. Rochard
14. EVEIL DU CHATELET 🇫🇷		D. Bonne
15. GIGOLO LOVER 🇫🇷		R. Congard
16. ECHO DE CHANLECY 🇫🇷		E.G. Blot



De son côté, **Goal Star** aborde ce Groupe 3 au mieux physiquement, comme en atteste sa brillante victoire du 12 avril à Vincennes face à ses aînés. Ses récents chronos sur la longue distance de la grande piste parisienne lui confèrent également une très belle chance.

Cinquième de la 2ème étape du GNT, à Marseille-Borély, **FRANKLIN PARK** (Prince Gédé) sera le candidat le mieux situé au classement général de cette étape (il pointe au 13ème rang avec 5 points). Au premier poteau de départ, citons encore **HOLD UP DU DIGEON** (Bold Eagle), **FALCO DU DOUET** (Akim du Cap Vert) et **GALAGO DU CADRAN** (Amiral Sacha), capables de jouer un rôle actif à l'arrivée.

#### Ibiki de Houelle face à un nouveau défi

Cinquième vendredi dernier à Vincennes dans le Prix Alétheia (course A) remporté par **INO DU LUPIN** (Scipion du Goutier), **IBIKI DE HOUELLE** (Love You) évoluait tête nue (il avait précédemment le bonnet fermé le 1er mars à Vincennes). Son entraîneur Franck Leblanc l'aligne au départ de cette étape cinq jours plus tard, considérant qu'il n'a pas livré une course dure. Malgré son handicap initial de 25 mètres, cet excellent cheval, vainqueur de trois courses durant l'hiver à Vincennes face à une opposition plus huppée, a les moyens de rendre victorieusement la distance. Il sera en quelque sorte le chef de file de ceux qui se lanceront dans la course poursuite. Après avoir repris de la fraîcheur et excellent sur les profils plats, **HAVE A DREAM** (Royal Dream) fait également partie des chevaux les plus compétitifs du deuxième échelon, à l'instar de **GALILEO BELLO** (Aladin d'Ecajeul), lui aussi en piste vendredi dernier face à **Ibiki de Houelle**. Le pensionnaire d'Anne-Françoise Donati Marcillac a terminé quatrième.

#### Thomas Voeckler parmi les invités du jour

La société des courses de Cordemais a inscrit cette réunion et ses animations sous le sceau des Jeux Olympiques. C'est ainsi que, dans le cadre du mouvement "En route pour les jeux", le Comité Régional Olympique et Sportif proposera aux plus dynamiques de participer à des activités physiques. Deux parachutistes atterriront face aux tribunes en préambule de la réunion. Cette dernière pourra aussi compter sur la présence exceptionnelle de Thomas Voeckler, ancien champion cycliste et actuel sélectionneur de l'Equipe de France de cyclisme pour les Jeux Olympiques 2024.

**AU PROGRAMME****CORDEMAIS**

C1 - 13H55 (8 COURSES)

**DIFFUSION**

La société des courses de Cordemais aura la responsabilité de proposer la seule réunion au trot du jour, ce mercredi. Et pas n'importe quelle réunion puisqu'il s'agira d'une affiche avec la 4ème étape du Grand National du Trot. Retrouvez en page précédente la présentation de la course et des informations sur les animations qui accompagneront la réunion. ■

**ON JOUE QUOI ?**

*S'il y avait un cheval à jouer par réunion (premium et CSI), on jouerait celui-ci !*

CHEVAL	HIPPODROME	COURSE	HEURE
JERENAL D'HAMELINE (705)	CORDEMAIS	PRIX CHARIER TP (C7)	17H28

**NOTÉS DERNIÈREMENT**

*Retrouvez la liste de tous les chevaux déclarés partants que nous avons repérés à leur dernière course !*

CHEVAL	SA COURSE DU JOUR	SON APTITUDE AU PARCOURS DU JOUR
KEEP SECRET (210) ★	PRIX PLANETE EQUIPEMENT (CORDEMAIS)	PAS DE PERF
HUMEUR LA RAVELLE (808) ★	PRIX BAR-PMU LE LIGERIEEN - CORDEMAIS (CORDEMAIS)	PAS DE PERF

**INDEX DES ENTRAÎNEURS (LEURS PARTANTS)**

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L
<b>ABRIVARD Laurent Claude</b> • CORDEMAIS : JIM PERRINE (708) KIWA BLEUE (214) LUGACHA (408) <b>ABRIVARD Matthieu</b> • CORDEMAIS : HAVE A DREAM (110) LORD DE BRION (401) <b>ANDRE Antonin</b> • CORDEMAIS : JACKPOTINA (701)	<b>BAUDRON Jean</b> • CORDEMAIS : JOLDY LOVE (614) <b>BAZIRE Jean-Michel</b> • CORDEMAIS : EVEIL DU CHATELET 😞 (114) GIGOLO LOVER 😞 (115) <b>LIONHEART</b> 😊 (406) <b>BELUZE Benoît</b> • CORDEMAIS : FEE FRAULEIN (504) <b>BEUDARD Eric</b> • CORDEMAIS : FILOU D'ANJOU 😞 (112) <b>BINET Nicolas</b> • CORDEMAIS : FALCO DU DOUET (107) <b>BLOT Eric Gilles</b> • CORDEMAIS : ECHO DE CHANLECY 😞 (116) HUMEUR LA RAVELLE (808) <b>BOURLIER Stéphane</b> • CORDEMAIS : HARMONY LA NUIT (811) HURIEL LUDOIS (506) <b>BRUNEAU Jacques</b> • CORDEMAIS : JAVELOT (616) <b>BUHIGNE Cyrille</b> • CORDEMAIS : KATIA DHELPA (203) <b>BUSNEL Kévin</b> • CORDEMAIS : GIANT DREAM (801)	<b>CHENU Cyril</b> • CORDEMAIS : HARIBO DE REGO (305) <b>COMBOT Franck</b> • CORDEMAIS : JOSCAN Kerdreux 😞 (613) <b>CORBIN René</b> • CORDEMAIS : GLAMOIRE 😞 (814) JURASSIC MOIRE (611) <b>CUILLER Charles</b> • CORDEMAIS : JOKER DES MOLLES (710) KANDICE DU LOISIR (208)	<b>DABOIS Michel</b> • CORDEMAIS : KALINE DJOB (213) <b>DANET Pascal</b> • CORDEMAIS : FAVICI PASMARICK (813) JERRY DE BELLANDE (608) <b>DAVID Jérôme</b> • CORDEMAIS : HARPIE DE JED (803) <b>DESAUNETTE Pierre Louis</b> • CORDEMAIS : LARGO DE JOUDES (404) <b>DESMARRES Sylvain</b> • CORDEMAIS : JAG PRIOR (610) <b>DONATI MARCILLAC Anne Françoise</b> • CORDEMAIS : GALILEO BELLO (113) KILLER SUN DRALIAM (204) KAROLINA DI SEMBLE (206) <b>DREUX Yves</b> • CORDEMAIS : GRABUGE (315) HIDALGO BOY (806) <b>DUBOIS Etienne</b> • CORDEMAIS : KEEP SECRET (210) <b>DUPONT Sylvain Gérard</b> • CORDEMAIS : JOB DE CHOISEL (605) <b>DUPRE Denis</b> • CORDEMAIS : HARCANGE (301) <b>DUVALDESTIN Thierry</b> • CORDEMAIS : JET DES PRES 😞 (612)	<b>LAMARE Florent</b> • CORDEMAIS : GALAGO DU CADRAN (103) <b>LAUDREN Laurent</b> • CORDEMAIS : HUGO DU GASSEL (306) GADSEM (312) <b>LAVIGNE Yoann</b> • CORDEMAIS : DICK DES MALBERAUX (512) <b>LE BELLER Bertrand</b> • CORDEMAIS : KNOK (201) <b>LE BEZVOET Yves Jean</b> • CORDEMAIS : GIRLY VICTORY (804) <b>LEBLANC Franck</b> • CORDEMAIS : IBIKI DE HOUELLE (111) FISH DE HOUELLE (812) JALICO DU FRUITIER (606) LOWENDAL (403) <b>LECELLIER Pierrick</b> • CORDEMAIS : JET GIRL (702) <b>LEFROU Gilles</b> • CORDEMAIS : HAYRTON MAGIC (802) <b>LIZEE Guillaume</b> • CORDEMAIS : HISTOIRE JOYEUSE (502) <b>LOCQUENEUX Dominik</b> • CORDEMAIS : GOAL STAR 😊 (102)	<b>M</b> <b>MARIE Bruno</b> • CORDEMAIS : HONKY TONK BLUES (109) <b>MARIE Jean-Marc</b> • CORDEMAIS : JOYAU DE RIVERIE (604) <b>MARMION Jean Paul</b> • CORDEMAIS : GAMELIA DU LUPIN (311) JERENAL D'HAMELINE (705) IRESINE DU LUPIN (503) <b>MARTINEAU Nicolas</b> • CORDEMAIS : JOKER VANCEEN (601) <b>MARY Pierre Edouard</b> • CORDEMAIS : FEDER PERRINE (815) <b>MAUCOURT Damien</b> • CORDEMAIS : FUN DE BANVILLE (308) <b>MICHEL Anaïs</b> • CORDEMAIS : HAUCKLAND (807) GEORGES L'AVENTURE (507) <b>MONCLIN Jean-Philippe</b> • CORDEMAIS : HADRIEN (809) <b>MONTHULE Pascal</b> • CORDEMAIS : HUGO OCCAGNES (508) <b>MOUCHARD Julien</b> • CORDEMAIS : GAMME DE BASSIERE 😊 (303)	<b>O</b> <b>OLIVIER Daniel Marcel</b> • CORDEMAIS : FRENCHY BERRY (314)	<b>P</b> <b>PELLEROT Pierre</b> • CORDEMAIS : JACADI D'eva (607) <b>PEREIRA Adrien</b> • CORDEMAIS : GETING (313) FLOWER BY MAGALOU (108) <b>PILLON Sébastien</b> • CORDEMAIS : J'AIME LE VENT (602) <b>PRAT Gaëtan</b> • CORDEMAIS : HOLY D'AIMTE 😊 (304) <b>PROVOOST Stéphane</b> • CORDEMAIS : FERIA DE LIGNY 😊 (816)	<b>R</b> <b>RAFFEGEAU Thierry</b> • CORDEMAIS : HOLD UP DU DIGEON (101) JALAPA DU BUISSON (707) <b>RAFFESTIN Julien</b> • CORDEMAIS : KALMIO DE LOU 😊 (211) <b>ROBIN Benoît</b> • CORDEMAIS : HARIBO DU THIOLET (805) LOLITA DE LA BUTTE (407) <b>ROGER Sylvain</b> • CORDEMAIS : JASPE DU DOLLAR (704) JUSTE D'UN JOUR (603)	<b>S</b> <b>SENET Jean François</b> • CORDEMAIS : IPOP 😞 (302) HANNAH 😊 (511) <b>SINENBERG Alain</b> • CORDEMAIS : FIFTY WINNER (309)	<b>T</b> <b>TERRY Franck</b> • CORDEMAIS : FRANKLIN PARK (106) ETHAN DRIVE 😞 (810) EVEIL DU LUPIN (509) FORAIN JENILOU (510) <b>TESSANDIER Amaury</b> • CORDEMAIS : LOOK DE VALAILLES (405) <b>TOUVAIS Olivier</b> • CORDEMAIS : IDOLA PHEDO 😞 (709)	<b>V</b> <b>VARIN Emmanuel</b> • CORDEMAIS : FRUCTUEUX (316) FAX MADRIK (505) JERICHO VICI (609) <b>VARIN Matthieu</b> • CORDEMAIS : GEORGIO HAUFOR 😞 (307) KAJAGOOGOO (209)

**NOUVEAU**

# À LA DÉCOUVERTE DES ESPOIRS

PROVINCE COURSES L'HERBOD DES QUALIFS ET DU TROT **24** AU TROT

## 2ème ÉPISODE - MERCREDI 24 AVRIL

f X y

chez **David Armellini** et **Audrey Fournier**

**EN PREMIÈRE LIGNE POUR DÉCOUVRIR LES VEDETTES DE DEMAIN**

### INDEX DES ETALONS (LEURS PARTANTS)

<b>AKIM DU CAP VERT</b>	<b>JASMIN DE FLORE</b>	• CORDEMAIS : KEEP SECRET (210)	• CORDEMAIS : HIDALGO BOY (806) FEDER
• CORDEMAIS : FALCO DU DOUET (107)	• CORDEMAIS : FISH DE HOUELLE (812)	<b>QUAKER JET</b>	<b>PERRINE</b> (815)
<b>AL CAPONE JET</b>	<b>JEANBAT DU VIVIER</b>	• CORDEMAIS : IPOPOP (302)	<b>UN CHARME FOU</b>
• CORDEMAIS : JOKER VANCEEN (601)	• CORDEMAIS : HARPIE DE JED (803)	<b>QUE JE T'AIME</b>	• CORDEMAIS : HARMONY LA NUIT (811)
<b>ALADIN D'ECAJEUL</b>	<b>LAETENTER DIEM</b>	• CORDEMAIS : J'AIME LE VENT (602)	<b>JOB DE CHOISEL</b> (605) <b>JALICO DU</b>
• CORDEMAIS : GALILEO BELLO (113)	• CORDEMAIS : JOSCAN KERDREUX (613)	<b>QUINOVA DU GERS</b>	<b>FRUITIER</b> (606)
<b>ALDO DES CHAMPS</b>	<b>LET'S GO ALONG</b>	• CORDEMAIS : ECHO DE CHANLECY (116)	<b>UN MEC D'HERIPRE</b>
• CORDEMAIS : INSTINCT SAINT BAR (310)	• CORDEMAIS : JOYAU DE RIVERIE (604)	<b>RADJAH DE L'ABBAYE</b>	• CORDEMAIS : FLOWER BY MAGALOU (108)
<b>AMIRAL SACHA</b>	<b>LILIUM MADRIK</b>	• CORDEMAIS : JURASSIC MOIRE (611)	<b>ETHAN DRIVE</b> (810) <b>KAROLINA DI SEMBLE</b>
• CORDEMAIS : GALAGO DU CADRAN (103)	• CORDEMAIS : HISTOIRE JOYEUSE (502)	<b>REAL DE LOU</b>	(206)
<b>ATHOS DES ELFES</b>	<b>LOOK DE STAR</b>	• CORDEMAIS : FUN DE BANVILLE (308)	<b>UNICLOVE</b>
• CORDEMAIS : JERENAL D'HAMELINE (705)	• CORDEMAIS : GOAL STAR (102)	<b>IRELINE DU LUPIN</b> (503)	• CORDEMAIS : JET DES PRES (612)
<b>JERRY DE BELLANDE</b> (608)	<b>LORD ANGOT</b>	<b>REDEO JOSSELYN</b>	<b>UP AND QUICK</b>
<b>ATLAS DE JOUDES</b>	• CORDEMAIS : FEE FRAULEIN (504)	• CORDEMAIS : HUGO DU GASSEL (306)	• CORDEMAIS : LORD DE BRION (401)
• CORDEMAIS : KATIA DHELPA (203)	<b>LOVE YOU</b>	<b>REPEAT LOVE</b>	<b>URIEL SPEED</b>
<b>BOLD EAGLE</b>	• CORDEMAIS : IBIKI DE HOUELLE (111) <b>JIM</b>	• CORDEMAIS : JALAPA DU BUISSON (707)	• CORDEMAIS : FALCON D'ESPACE (104)
• CORDEMAIS : HOLD UP DU DIGEON (101)	<b>PERRINE</b> (708) <b>LUGACHA</b> (408)	<b>RIEUSSEC</b>	<b>UTOKY</b>
<b>JOLDY LOVE</b> (614)	<b>MAGNIFICENT RODNEY</b>	• CORDEMAIS : GRABUGE (315)	• CORDEMAIS : FRUCTUEUX (316)
<b>BOOSTER WINNER</b>	• CORDEMAIS : HONKY TONK BLUES (109)	<b>RODRIGO JET</b>	<b>UZO JOSSELYN</b>
• CORDEMAIS : KIWA BLEUE (214)	<b>IDOLA PHEDO</b> (709)	• CORDEMAIS : KOLOSSE (202)	• CORDEMAIS : LOUMA DE MALOU (402)
<b>BRIAC DARK</b>	<b>NAHAR DE BEVAL</b>	<b>ROYAL DREAM</b>	<b>VAL ROYAL</b>
• CORDEMAIS : JET GIRL (702)	• CORDEMAIS : GEORGES L'AVENTURE (507)	• CORDEMAIS : HAVE A DREAM (110) <b>GIANT</b>	• CORDEMAIS : HARCANGE (301)
<b>BRILLANTISSIME</b>	<b>OISEAU DE FEUX</b>	<b>DREAM</b> (801) <b>GLAMOIRE</b> (814)	<b>VANISHING POINT</b>
• CORDEMAIS : LARGO DE JOUDES (404)	• CORDEMAIS : KOSMOPOLITAINE (205)	<b>ROYAL LOVER</b>	• CORDEMAIS : HAUCKLAND (807) <b>HADRIEN</b>
<b>BRISSAC</b>	<b>OPUS VIERVIL</b>	• CORDEMAIS : GIGOLO LOVER (115)	(809)
• CORDEMAIS : IZAAC D'HAVAROCHE (703)	• CORDEMAIS : HARIBO DU THIOLET (805)	<b>SAXO DE VANDEL</b>	<b>VEGAS DES OLIVIERS</b>
<b>CHARLY DU NOYER</b>	<b>HUMEUR LA RAVELLE</b> (808) <b>KANDICE DU</b>	• CORDEMAIS : FAX MADRIK (505) <b>JERICHO</b>	• CORDEMAIS : JACKPOTINA (701)
• CORDEMAIS : LOWENDAL (403)	<b>LOISIR</b> (208)	<b>VICI</b> (609)	<b>VERY LOOK</b>
<b>COUP DE POKER</b>	<b>ORLANDO VICI</b>	<b>SCIPION DU GOUTIER</b>	• CORDEMAIS : EVEIL DU CHATELET (114)
• CORDEMAIS : HURIEL LUDOIS (506)	• CORDEMAIS : FAVICI PASMARICK (813)	• CORDEMAIS : FIFTY WINNER (309)	<b>VERY NICE MARCEAUX</b>
<b>KEOPS DU BUHOT</b> (207)	<b>OTELLO PIERJI</b>	<b>SEDUISANT FOUTEAU</b>	• CORDEMAIS : GIRLY VICTORY (804) <b>KNOK</b>
<b>DJANGO RIFF</b>	• CORDEMAIS : FERIA DE LIGNY (816)	• CORDEMAIS : HARIBO DE REGO (305)	(201)
• CORDEMAIS : IGREC DE CELLAND (105)	<b>OTHELLO BOURBON</b>	<b>SPEEDY BLUE</b>	<b>VIGOVE</b>
<b>EARL SIMON</b>	• CORDEMAIS : GAMELIA DU LUPIN (311)	• CORDEMAIS : GADSEM (312)	• CORDEMAIS : JUST A COUET (706)
• CORDEMAIS : LOOK DE VALAILLES (405)	<b>FILOU D'ANJOU</b> (112)	<b>TAG WOOD</b>	<b>VIKING DE VAL</b>
<b>ECHO</b>	<b>OURAGAN DE CELLAND</b>	• CORDEMAIS : FRENCHY BERRY (314)	• CORDEMAIS : KALISKA DE FORGAN (212)
• CORDEMAIS : DICK DES MALBERAUX (512)	• CORDEMAIS : GETING (313)	<b>TIEGO D'ETANG</b>	<b>VILLAGE MYSTIC</b>
<b>ERIDAN</b>	<b>PACHA DU PONT</b>	• CORDEMAIS : GEORGIO HAUFOR (307)	• CORDEMAIS : JASPE DU DOLLAR (704)
• CORDEMAIS : JOKER DES MOLLES (710)	• CORDEMAIS : IL TROTTE JARL (501)	<b>TIMOKO</b>	<b>FORAIN JENILOU</b> (510)
<b>LOLITA DE LA BUTTE</b> (407)	<b>PAD D'URZY</b>	• CORDEMAIS : FORUM MESLOIS (513)	<b>VIVALDO BELLO</b>
<b>EXPRESS JET</b>	• CORDEMAIS : JAG PRIOR (610)	<b>JACADI D'ÉVA</b> (607) <b>JAVELOT</b> (616)	• CORDEMAIS : HOLY D'AIMTE (304)
• CORDEMAIS : KALMIO DE LOU (211)	<b>PASSWORD</b>	<b>TITAN D'OCCAGNES</b>	<b>VOLTIGEUR DE MYRT</b>
<b>FALCAO DE LAURMA</b>	• CORDEMAIS : KAJAGOOGOO (209)	• CORDEMAIS : HUGO OCCAGNES (508)	• CORDEMAIS : KILLER SUN DRALIAM (204)
• CORDEMAIS : LIONHEART (406)	<b>PRINCE D'ESPACE</b>	<b>TORINO D'AUVILLIER</b>	<b>KALINE DJOB</b> (213)
<b>GOETMALS WOOD</b>	• CORDEMAIS : HAYRTON MAGIC (802)	• CORDEMAIS : JASON DU PERRON (615)	<b>VULCAIN DE VANDEL</b>
• CORDEMAIS : EVEIL DU LUPIN (509)	<b>PRINCE GEDE</b>	<b>UHLAN DU VAL</b>	• CORDEMAIS : HANNAH (511)
<b>INFANT DU BOSSIS</b>	• CORDEMAIS : FRANKLIN PARK (106)	• CORDEMAIS : JUSTE D'UN JOUR (603)	
• CORDEMAIS : GAMME DE BASSIERE (303)	<b>PRODIGIOUS</b>	<b>UN AMOUR D'HAUFOR</b>	

**24** AU TROT BY PROVINCE COURSES

ÉDITÉ PAR : TURFCOM

◆ **Directeur de la publication** : Fabien Cailler

◆ **Rédaction en chef** : Sébastien Pouteau - Willy Flambard

◆ **Équipe rédactionnelle** : Audrey Fournier - Michaël Bridault - Pierre Champion

◆ **Conception informatique** : Julien Alfandari

◆ **Conception graphique** : Julien Soula

◆ **Infos commercialisation** : Pauline Lefaucheux - plefauchoux@turfc.com.info

Nous contacter : [edition@24hautrot.com](mailto:edition@24hautrot.com)

DIFFUSION : **1 GRAND NATIONAL DU TROT - (13H55)**

Premium - Att. - (3) - 90 000 € - 2800m

1. HOLD UP DU DIGEON			P.Ph. Ploquin
2. GOAL STAR			Y. Lebourgeois
3. GALAGO DU CADRAN			F. Lamare
4. FALCON D'ESPACE			R. Hue
5. IGREC DE CELLAND			D. Thomain
6. FRANKLIN PARK			Cedric Terry
7. FALCO DU DOUET			A. Collette
8. FLOWER BY MAGALOU			A. Barrier
9. HONKY TONK BLUES			B. Marie
10. HAVE A DREAM			M. Abrivard
11. IBIKI DE HOUELLE			E. Raffin
12. FILOU D'ANJOU			E. Beudard
13. GALILEO BELLO			B. Rochard
14. EVEIL DU CHATELET			D. Bonne
15. GIGOLO LOVER			R. Congard
16. ECHO DE CHANLECY			E.G. Blot

**2 PX PLANETE EQUIPEMENT - (14H30)**

Premium - Att. - (D) - 22 000 € - 2825m

1. KNOK			B. le Beller
2. KOLOSSE			D. Thomain
3. KATIA DHELPA			T. Beauvais
4. KILLER SUN DRALIAM			B. Rochard
5. KOSMOPOLITAINE			Cedric Terry
6. KAROLINA DI SEMBLE			A. Collette
7. KEOPS DU BUHOT			J. Gosselin
8. KANDICE DU LOISIR			Ch. Cuiller
9. KAJAGOOGOO			A. Barrier
10. KEEP SECRET			E. Raffin
11. KALMIO DE LOU			Julien Raffestin
12. KALISKA DE FORGAN			F. Gence
13. KALINE DJOB			A. Dabouis
14. KIWA BLEUE			Maxence Duveau

**3 GRAND NATIONAL DES AMATEURS - (15H05)**

Premium - Att. - (F) - Amateurs-nationale - 8 000 € - 2825m

1. HARCANGE			D. Dupre
2. IPOP			C. Laville
3. GAMME DE BASSIERE			J. Mouchard
4. HOLY D'AIMTE			M. Prat
5. HARIBO DE REGO			F. Touchard
6. HUGO DU GASSEL			H. Jouault
7. GEORGIO HAUFOR			J.B. Brotelande
8. FUN DE BANVILLE			D. Maucourt
9. FIFTY WINNER			D. Barre
10. INSTINCT SAINT BAR			C. Baty
11. GAMELIA DU LUPIN			M. Poirier
12. GADSEM			J.Ph. Bazire
13. GETING			P. Divare
14. FRENCHY BERRY			Ch. Duchier
15. GRABUGE			D. Grimault
16. FRUCTUEUX			Th. Desoubeaux

**4 PX CAMPING PARC STE BRIGITTE-LA TURBALLE - (15H40)**

Premium - Att. - (D) - 22 000 € - 2825m

1. LORD DE BRION			M. Abrivard
2. LOUMA DE MALOU			F. Harel
3. LOWENDAL			K. Leblanc
4. LARGO DE JOUDES			B. Rochard
5. LOOK DE VALAILLES			G. Gelormini
6. LIONHEART			R. Congard
7. LOLITA DE LA BUTTE			B. Robin
8. LUGACHA			P.Ph. Ploquin

**5 PX DE LA VILLE DE CORDEMAIS - (16H15)**

Premium - Monté - (D) - Euro. - 33 000 € - 2825m

1. IL TROTTE JARL			E. Raffin
2. HISTOIRE JOYEUSE			A. Andre
3. IRESINE DU LUPIN			F. Desmigneux
4. FEE FRAULEIN			K. Petitjean
5. FAX MADRIK			F. Gence
6. HURIEL LUDOIS			W. Dersoir-Habib
7. GEORGES L'AVENTURE			M. Champenois
8. HUGO OCCAGNES			P.Ph. Ploquin
9. EVEIL DU LUPIN			A. Gendrot
10. FORAIN JENILOU			D. Bonne
11. HANNAH			B. Rochard
12. DICK DES MALBERAUX			A. Collette
13. FORUM MESLOIS			A. Dabouis

**6 PX SUPER U - SAINT ETIENNE DE MONTLUC - (16H53)**

Premium - Att. - (E) - Mâles - 23 000 € - 2825m

1. JOKER VANCEEN			M. Maignan
2. J'AIME LE VENT			S. Pillon
3. JUSTE D'UN JOUR			D. Dulong
4. JOYAU DE RIVERIE			Cedric Terry
5. JOB DE CHOISEL			A. Barrier
6. JALICO DU FRUITIER			E. Raffin
7. JACADI D'EVA			P. Pellerot
8. JERRY DE BELLANDE			G. Gelormini
9. JERICHO VICI			M. Abrivard
10. JAG PRIOR			S. Desmarres
11. JURASSIC MOIRE			R. Corbin
12. JET DES PRES			Et. Clozier
13. JOSCAN Kerdreux			F. Combout
14. JOLDY LOVE			B. Rochard
15. JASON DU PERRON			F. Gence
16. JAVELOT			J. Bruneau

**7 PX CHARIER TP - (17H28)**

Premium - Att. - (C) - 29 000 € - 2825m

1. JACKPOTINA			A. Andre
2. JET GIRL			P. Lecellier
3. IZAAC D'HAVAROCHE			S. Gougeon
4. JASPE DU DOLLAR			D. Thomain
5. JERENAL D'HAMELINE			A. Wiels
6. JUST A COUET			A. Hubert
7. JALAPA DU BUISSON			E. Raffin
8. JIM PERRINE			Maxence Duveau
9. IDOLA PHEDO			H. Touvais
10. JOKER DES MOLLES			Ch. Cuiller

**8 PX BAR-PMU LE LIGERIE - CORDEMAIS - (18H03)**

Premium - Att. - (F) - 26 000 € - 2825m

1. GIANT DREAM			M. Abrivard
2. HAYRTON MAGIC			A. Barrier
3. HARPIC DE JED			E. Raffin
4. GIRLY VICTORY			A. Collette
5. HARIBO DU THIOLET			B. Robin
6. HIDALGO BOY			A.J. David
7. HAUCKLAND			F. Gence
8. HUMEUR LA RAVELLE			R. Congard
9. HADRIEN			Th. Peltier
10. ETHAN DRIVE			Cedric Terry
11. HARMONY LA NUIT			C. Gourgand
12. FISH DE HOUELLE			K. Leblanc
13. FAVICI PASMARICK			B. Rochard
14. GLAMOIRE			R. Corbin
15. FEDER PERRINE			D. Thomain
16. FERIA DE LIGNY			G. Gelormini

**1<sup>ÈRE</sup> FOIS DÉFERRÉS DES 4**

CHEVAL	FERRURE
<b>KOSMOPOLITAINE (205)</b>	<b>D4</b>
<b>KAROLINA DI SEMBLE (206)</b>	<b>D4</b>
<b>JERENAL D'HAMELINE (705)</b>	<b>D4</b>