

# 24 AU TROT

BY PROVINCE COURSES

LA UNE DE L'ACTU  
PAGES 1 ET 2

L'ACTU EN BREF  
PAGES 3 ET 4

24H LE MAG  
PAGES 8 À 28

AUX COURSES DEMAIN  
PAGES 29 ET 30

## 1 24: LA UNE DE L'ACTU

[ ÉLEVAGE ET JOURNÉE DES CHAMPIONS ]



### TELS PARENTS, TELS ENFANTS ?

Meteore de Simm et Matignon

La Journée des Champions peut se décliner à l'envi, appelant toutes sortes de points de vue. Le nôtre, ici, est d'envisager ses participants –en l'espèce, ceux qui prennent part aux cinq Groupes 1 du jour– sous l'angle de leurs auteurs et autres membres de la famille –parents, grands-parents, voire apparentés un peu plus éloignés– et de l'implication de ceux-ci, en leur temps, dans les mêmes courses qu'eux. Quels sont ceux qui y ont performé, en un possible prélude à la réussite de leur descendance dans le même contexte ? Ou, au contraire, y-a-t-il de mauvais augures en la matière ? Une façon, originale, de voir et d'analyser les forces en présence.

### DEUX AU BANC D'«ESSAI»

Nous prenons les cinq Groupes 1 proposés dans l'ordre chronologique de la réunion. Le Prix d'Essai – Etrier 3 Ans Finale est, de la sorte, le premier à s'inviter dans cette chronique. Dans la perspective qui est la nôtre, deux candidatures, sur les douze recensées, y retiennent l'attention, à savoir celles de **Météore de Simm** (Boccador de Simm) et de **Matignon** (Bird Parker).



DANS CE JOURNAL

VOTRE SUPPLÉMENT  
**WEEK-END**

**24** LE MAG

CHAQUE VENDREDI

Élevage  Pédigrée  Interview  Histoire

Il s'agit, d'ailleurs, de deux sujets particulièrement en vue, qui ont constitué le jumelé gagnant du Prix Gai Brillant – Etrier 3 Ans Q3 (Groupe 2), voilà deux mois. D'une certaine manière, **Météore de Simm** peut paraître programmé pour ce Prix d'Essai, que remporta son grand-père maternel, **Gai Brillant**, en 1997. **Matignon**, cependant, n'est guère en reste, car son père, Bird Parker, y fut le dauphin de Booster Winner, en 2014.

## LA MOITIÉ DU PELOTON DANS LE « BALLIÈRE »

Ils seront huit dans le Prix René Ballière, où la moitié des participants revendiquent de solides attaches génétiques avec la course, à commencer par trois descendants, en lignée mâle, de **Love You**, le deuxième de l'édition 2005, derrière **Jag de Bellouet**. C'est son fils, **Ibiki De Houelle**, puis ses petits-fils, **Jabalpur** (Booster Winner) et **Iguski Sautonne** (Village Mystic). Il faut ajouter que ce dernier est apparenté de très près, du côté maternel, à **Urane Sautonne**, qui fut deuxième de **Vivier de Montfort** en 1992. Son entourage a, ainsi, une double raison de croire à une belle prestation de sa part dimanche. On en dira autant de **Keep Going** (Follow You), dont les grands-parents paternels, **Ready Cash** et **Mara Bourbon**, ont eux aussi leur histoire personnelle avec le Prix René Ballière. Le champion de Philippe Allaire est devenu le père ou le grand-père de sept de ses neuf derniers vainqueurs, c'est-à-dire **Bold Eagle**, sacré à quatre reprises, de 2016 à 2019, **Face Time Bourbon**, deux fois couronné, en 2020 et en 2021, et **Hokkaido Jiel** (Brillantissime), le héros de 2023. Et Mara Bourbon fut elle 2ème de l'édition remportée par **Jardy**, en 2006.

## VAINCRE LE SIGNE INDIEN DANS LE « PRÉSIDENT »

Plusieurs des dix-sept concurrents du Prix du Président de la République – Etrier 4 Ans Finale ont un différend familial avec l'épreuve. Ils seront là pour le régler. Le « Président » n'a pas porté chance, en effet, aux auteurs de **Little Orélie**, **Feeling Cash**, non partant de dernière minute dans l'édition de 2019, et **Orélie de Retz**, disqualifiée dans celle de 2006. **Lisbonne Dry** a vu également son père, **Singalo**, y être sanctionné pour ses allures, en 2010, de même que **L'Ecrin d'Or** avec **Bird Parker**, en 2015. **Lochan** (Dollar Macker), lui, a pour ancêtre **Belle Touche**, qui commit une incartade fatale dans la dernière ligne droite, en 1971, alors qu'un bel accessit lui était promis, derrière l'intouchable **Bellino II**. De même, **Lucia Perrine** est par **Django Riff**, fautif en 2017, mais, en regard, elle a pour aïeul maternel **Podosis**, le gagnant de

1985. Voilà une note d'optimisme, comme celle apportée par **Lucas** (Carat Williams), dont le père de mère, **Okapi de Fael**, est un fils de **Gai Brillant** (« Président » 2018), ou encore par **Lionheart** (Falcao de Laurma), dont l'arrière-grand-père maternel, **Blue Dream**, est le lauréat de 1993.

## UN « ALBERT VIEL » ÉMERGENT

Des quinze participants au Prix Albert Viel émergent **Maître Jacques**, dont le père, **Rolling d'Héripuré**, et le grand-père, **Dahir de Prélong**, se classèrent à la deuxième place, battu par **Ready Cash**, en 2008, pour ce qui est du premier, et par **Derby du Gîte**, en 1994, quant au second, et, plus encore, **Magic Night**, fille d'**Helgafell**, gagnant de la course, en 2020, et petite-fille de **Quido du Goutier**, troisième de **Qualmio de Vandel** et de **Quick de la Loge**, en 2007. **Magic Night** descend, en outre, de **Ready Cash**, en lignée mâle, tout comme **My Princess** et **Maharaja Atout**, qui sont directement nés des œuvres du vainqueur du Prix Albert Viel 2008, là où les deux fils d'**Hohneck**, **Monzon Normand** et **Magnum du Choquel**, en sont des descendants indirects. Particularité de **Missandei** (Village Mystic), enfin : deux de ses arrière-grands-pères ont brillé dans ce Prix Albert Viel, alors Prix Capucine, soit **Capitole**, qui monta sur la première marche du podium, en 1993, et **Full Account**, qui s'arrêta à la deuxième, en 1996.

## MOINS D'INCIDENCE EN « NORMANDIE »

L'incidence génétique est moindre au départ du Prix de Normandie – Etrier 5 Ans Finale, où **Rêve d'Udon**, deuxième de **Reine du Corta**, en 1988, est cependant le grand-père paternel de **Kelly d'Essarts** (Offshore Dream), en même temps que l'arrière-grand-père maternel de **Kapaula de l'Épine** (Discours Joyeux). Il y a aussi **Darold II**, le gagnant de 1974, sous les couleurs d'Alfred Lefèvre, inscrit dans la série des pères de mères tant de **Kano** (Uhlan du Val) que de **Kondor** (Fabulous Wood). Plus près de **Kalif Landia** (Un Charme Fou) est **Instant Gédé**, puisque celui-ci n'est autre que son grand-père maternel et fait valoir sa deuxième place de 2001, derrière **Iouky du Pré**. ■





L'arrivée du Critérium des Jeunes 2025

## T'AS LA RÉF ? #4 : PRIX ALBERT VIEL

**T**out au long de la semaine, nous vous proposons la course qui, selon nous, fait référence pour bien appréhender l'un des Groupes 1 de la Journée des Champions de dimanche à Vincennes. **Nouvel opus avec le Prix Albert Viel.**

Contrairement à leurs contemporains évoluant dans la spécialité du trot monté et en lice dans le Prix d'Essai - Étrier 3 Ans Finale, la majorité des concurrents de ce Prix Albert Viel a déjà couru au niveau Groupe 1. C'était en fin d'hiver, à l'occasion du Critérium des Jeunes, première pierre de la construction d'une hiérarchie chez les poulains et pouliches nés en 2022.

### Critérium des Jeunes - Prix Comte Pierre de Montesson

Vincennes - 16 février

2.700m

1. **Maitre Jacques** - A. Abrivard - 1'14"1
2. **Mille Étoiles** - J.M. Bazire - 1'14"4
3. **Mac de Blary** - Théo Duvaldestin - 1'14"4
4. **Missandei**, 5. **Morality**, 7. **Monzon Normand...** **Mat Manathis**

## POURQUOI CETTE COURSE PLUS QU'UNE AUTRE ?

Tout d'abord pour son classicisme. La première hiérarchie a été établie ce jour-là aux termes d'une course sans concession et sans excuse pour les placés, **Maître Jacques** (Rolling d'Héripuré) s'étant imposé en réel patron dès lors qu'il

avait pris l'avantage, en l'occurrence très tôt dans la course. **Mille Étoiles** (Prodigious) était elle la meilleure des pouliches dans le rôle de dauphine et les autres (hormis **Mack de Blary** qui ne sera pas dimanche comme lors du printemps) étaient un cran en dessous.

### Qu'en disait-on dans 24h au trot ?

■ *La série continue à Vincennes cet hiver : encore une fois, le meilleur a gagné. Cela ne souffre d'aucune discussion possible. **Maitre Jacques** (Rolling d'Héripuré) a parfaitement su sonner les matines, dominant la course du départ à l'arrivée. Sa rivale principale **Mille Etoiles** (Prodigious), longtemps attentiste, a obtenu le meilleur classement possible, c'est-à-dire l'accessit d'honneur."*

## QUE S'EST-IL PASSÉ DEPUIS ?

Beaucoup de choses, et c'est logique avec ces jeunes 3 ans, se sont passées depuis. Notamment dans le cadre du processus de sélection du printemps qui a validé les progrès nets d'un cheval comme **Mat Manathis** (Booster Winner), même tombeur récent de **Maître Jacques**, et chez les pouliches d'une douée mais compliquée **Magic Night** (Helgafell). En parallèle, l'émergence de **Magic Man** (Prodigious), capable d'accélération foudroyantes, a laissé entrevoir de grands espoirs.

### L'argument du palmarès

Les cinq derniers vainqueurs du Prix Albert Viel avaient participé au Critérium des Jeunes en février.





Etonnant à Vincennes et son célèbre bonnet bleu

## ÉTONNANT HONORÉ DIMANCHE À VINCENNES

**I**l ne figure pas sur le programme officiel des partants de la Journée des Champions mais sera néanmoins bel et bien en piste. Normal pour un champion de sa trempe. **Etonnant** (Timoko) vient de mettre un terme à sa carrière, avec comme dernière sortie sa prestation dans l'Elitloppet (Gr.1), à Solvalla, le 25 mai. Titulaire de six Groupes 1, trois en France et trois hors de nos frontières, il affiche à son palmarès les prestigieux Elitloppet 2022, Prix de Paris Marathon Race 2021 et Critérium de Vitesse de la Côte d'Azur 2022. Formidable ambassadeur tricolore à l'international, il présente aussi la particularité de s'être produit à haut niveau sous la selle. C'est ainsi qu'il a participé à quatre des cinq Groupes 1 de la Journée des Champions au cours de sa carrière, c'est-à-dire successivement au Prix Albert Viel (Gr.1) à 3 ans, au Prix du Président de la République - Etrier 4 Ans Finale (Gr.1) à 4 ans, au Prix de Normandie - Etrier 5 Ans Finale (Gr.1) à 5 ans et au Prix René Ballière (Gr.1) à 7 et 8 ans.

Populaire champion entraîné dans le Sud-Ouest par Richard Westerink, **Etonnant** défilera sur la piste pour le plus grand plaisir de ses nombreux fans.

## LES GROUPES 1 VUS PAR LES STATISTIQUES

**L**e site [letrot.com](http://letrot.com) propose une série d'analyse des Groupes 1 dominicaux par les statistiques. Dans "Ce que révèle le passé", on apprend ainsi concernant le Prix du Président de la République - Etrier 4 Ans Finale (Gr.1) que les femelles sont non seulement dominatrices au palmarès des dernières années (10 des 12 dernières éditions à leur crédit) mais qu'elles sont aussi souvent plusieurs sur le podium. L'an passé, le podium était ainsi 100 % féminin (avec **Kyrielle des Vaux**, **Kelly de Banville** et **Kircie de Guez**).

Article sur le Prix du Président de la République - Etrier 4 Ans Finale à retrouver par [ce LIEN](#).

## BELINA JOSSELYN PRÉSENTÉE À JUSHUA TREE

**N**ouveau prétendant en 2025 pour la championne **Belina Josselyn** (Love You). La lauréate du Prix d'Amérique Legend Race (Groupe 1) 2019 vient d'être présentée **Jushua Tree** (Bold Eagle) au Haras du Mont Goubert. Elle avait donné naissance il y a quelques semaines à une pouliche née des oeuvres d'**Idao de Tillard** (Sévérino). Avant cela, Bélina Josselyn a eu successivement quatre produits avec pour mère **Ready Cash** (Indy de Vive). On y compte trois femelles dont la classique **Liza Josselyn** et la 2 ans **Nodessa Josselyn**, top price des ventes en Europe l'an dernier à 740.000 €, réalisés sur le ring d'Arqana Trot.



©HarasduMontGoubert



JOURNÉE  NATIONALE #RACE ANDCARE



SAVE  
*the*  
DATE

RDV  
SAMEDI  
05/07 2025

**1<sup>ère</sup> | PRIX JEAN ET JACQUES MALEZIEUX-DEHON**

Att - 2700 m - Course E - 21 000 €

**MILANTERA 1'15"8**

Goetmals Wood x Dominicana (Rocklyn)  
 Driver : F. Ouvrie - Entraîneur : V. Ciotola  
 Propriétaire : Sc. saNt' Eusebio Snc - Eleveur : S.A.R.L. Hs. de Villepelee

**2<sup>e</sup> Manola de Muze 1'15"9 Boccador de Simm x Nolaila**

Driver : G. Gelormini - Entraîneur : S. Guarato

**3<sup>e</sup> Majeste du Menil 1'16"2 Captain Sparrow x Duchesse**

Normande

Driver : F. Desmigneux - Entraîneur : L. Roelens

4<sup>e</sup> : Mahina de Wallis - 5<sup>e</sup> : Matriona - 6<sup>e</sup> : Mafieuse de Reux - 7<sup>e</sup> : Mascott du Choquel**2<sup>e</sup> | PRIX PIERRE SARAZIN**

Att - 2700 m - Course E - 21 000 €

**MOUFFETARD 1'15"**

Face Time Bourbon x Usenza (Coktail Jet)  
 Driver : G. Gelormini - Entraîneur : S. Guarato  
 Propriétaire : J. M. Tessier - Eleveur : J. M. Tessier




**Face Time Bourbon**  
 Classique  
 Retrouvez également au Haras en 2025 :  
 Horace du Goutier, It's A Dollmaker, Instrumentaliste,  
 Idéal du Pommeau, Juninho Dry, Jaguar Griff, Kristal Josselyn...

02 33 24 52 00  
 contact@harasdelameslerie.fr

**2<sup>e</sup> Maestro du Choquel 1'15"5 Face Time Bourbon x Caline du Choquel**

Driver : N. Bridault - Entraîneur : N. Bridault

**3<sup>e</sup> Marquis du Chene 1'15"5 Django Riff x Comtesse du Chene**

Driver : A. Duperche - Entraîneur : J. le Mer

4<sup>e</sup> : Mondial de Faverol - 5<sup>e</sup> : Morning Star - 6<sup>e</sup> : Millesime Tikelole - 7<sup>e</sup> : Mirage d'Ardennes**La très belle impression laissée par Mouffetard**

Poulain de grande naissance (sa mère **Usenza** (Coktail Jet) a déjà donné le classique **Golden Bridge** (Ready Cash), la semi-classique **Fashion Queen** (Ready Cash) et d'autres bons performers comme **Kash Lady** (Ready Cash)), **Mouffetard** (Face Time Bourbon) remporte de loin la

deuxième victoire de sa carrière en trois sorties publiques. Coélevé et copropriété de Jean-Michel Tessier et Monique Loisel, ce pensionnaire de Sébastien Guarato était confié pour la première fois à Gabriele Gelormini.

**3<sup>e</sup> | PRIX FERNAND FLORIBERT DUBOIS**

Att - 2750 m - Course D - 23 000 €

**LATIFA OASIS 1'16"**

Desir Castelets x Quira des Jacquets (Extreme Dream)  
 Driver : J. Koubiche - Entraîneur : Y. Desmet  
 Propriétaire : Y. Desmet - Eleveur : Y. Desmet

**2<sup>e</sup> Lucia de Busset 1'16" Brillantissime x Chiara du Bar**

Driver : F. Ouvrie - Entraîneur : R. Kuiper

**3<sup>e</sup> La Guardia 1'16"1 Dijon x Quadra Sport**

Driver : G. Roig-balaguer - Entraîneur : G. Roig-balaguer

4<sup>e</sup> : Latina Tournibois - 5<sup>e</sup> : Lady Petteviniere - 6<sup>e</sup> : Leontine Cash - 7<sup>e</sup> : Laurene de Bailly**4<sup>e</sup> | PRIX GILBERT ODEZ**

M - 2750 m - Course F - 23 000 €

**INTENSE DES VAUX 1'15"4**

Saxo de Vandel x Soiree d'Enfer (Fleuron Perrine)  
 Jockey : J. Maillard - Entraîneur : A. Garandeau  
 Propriétaire : A. Devisse - Eleveur : E.A.R.L. Blestel




**HARAS DE LA SAUVAGÈRE**  
 MME DUVALDESTIN 06 28 90 30 95  
 ITS MR LE BARBEY 06 13 11 32 80  
 la-sauvagere@orange.fr

**UNE VICTOIRE DE + POUR SAXO DE VANDEL**  
 haras-de-la-sauvagere.fr

**ACHETÉ(E) YEARLING AUX VENTES DE CAEN**[www.ventes-caen-trot.com](http://www.ventes-caen-trot.com)**2<sup>e</sup> Ilepson 1'15"5 Uppercut du Rib x Skia La Belle**

Jockey : M. Lelievre - Entraîneur : M. Verva

**3<sup>e</sup> Jusquame 1'15"7 Paris Haufor x Visitandine**

Jockey : H. Godey - Entraîneur : A. Ripoll Rigo

4<sup>e</sup> : Jericho d'Orgeres - 5<sup>e</sup> : Jabin des Tours - 6<sup>e</sup> : Joke du Houssel - 7<sup>e</sup> : Hadrien Merite

5<sup>e</sup> | PRIX GOREZ

Att - 2750 m - Course D - 23 000 €

**L'AMIRAL TURGOT 1'14"5**

Love You x Scarlet Turgot (Dahir de Prelong)  
 Driver : G. Gelormini - Entraîneur : S. Guarato  
 Propriétaire : T. Hoste - Eleveur : S.C.E.A Ec. Turgot

2<sup>e</sup> **Loupiac 1'14"7** Saxo de Vandel x Baileyse

Driver : A. Garandeau - Entraîneur : A. Garandeau

3<sup>e</sup> **Lucky Boy Vertrac 1'14"7** Alto de Viette x Alone Merite

Driver : K. Depuydt - Entraîneur : P. Tamsin

4<sup>e</sup> : Lucky Bellay - 5<sup>e</sup> : Larabello de Lou - 6<sup>e</sup> : Lamsou San - 7<sup>e</sup> : Littleking Foxglen6<sup>e</sup> | PRIX DE LA VILLE DE GUISE

Att - 2750 m - Course E - 24 000 €

**KELOWA STARDUST 1'15"5**

Orlando Vici x Britannia Stardust (Look de Star)  
 Driver : J. F. Senet - Entraîneur : J. F. Senet  
 Propriétaire : Ec. Stardust Racing - Eleveur : Ec. Stardust Racing

2<sup>e</sup> **Katy du Cherisay 1'16"3** Astor du Quenne x Vanda du

Cherisay  
 Driver : P. Y. Verva - Entraîneur : D. Delaroche

3<sup>e</sup> **Kalliope du Caieu 1'16"5** Look de Star x Civelle du Caieu

Driver : F. Ouvrie - Entraîneur : F. Ouvrie

4<sup>e</sup> : Koquette Lire - 5<sup>e</sup> : Kara des Brousses7<sup>e</sup> | PRIX MARCEL CHATELAIN

Att - 2750 m - Course E - 24 000 €

**KOMAN 1'14"**

Eridan x Souvola (Goetmals Wood)  
 Driver : J. Raffestin - Entraîneur : J. Raffestin  
 Propriétaire : A. Hodent - Eleveur : Ch. Gallier

**Eridan**

Classique

Retrouvez également au Haras en 2025 :

Horace du Goutier, It's A Dollarmaker, Instrumentaliste,  
 Idéal du Pommeau, Juninho Dry, Jaguar Griff, Kristal Josselyn...

02 33 24 52 00  
 contact@harasdelamesnaye.fr



Félicitations à tout l'entourage !

**CATALOGUE EN LIGNE**

VENTE D'ÉTÉ

VENDREDI 27 JUIN 2025 - CABOURG

2<sup>e</sup> **Kamikaze Dry 1'14"9** Feeling Cash x Troiana Piper

Driver : P. Y. Verva - Entraîneur : G. Beauvils

3<sup>e</sup> **Komeo du Dome 1'14"2** Tornado Bello x Abeille de Thabe

Driver : Ph. Daugeard - Entraîneur : Ph. Daugeard

4<sup>e</sup> : Kapiten du Meleuc - 5<sup>e</sup> : King Size - 6<sup>e</sup> : Kaiser des Champs - 7<sup>e</sup> : Kerjacq des Ecus8<sup>e</sup> | PRIX DE LA SAUR

Att - 2750 m - Course E - 24 000 €

**JERRY QUICK 1'14"1**

Unique Quick x Umoura Quick (Biesolo)  
 Driver : F. Desmigneux - Entraîneur : Th. Raffegeau  
 Propriétaire : Ec. Quick Star - Eleveur : Ec. Quick Star

**UNIQUE QUICK****1 500€ PV**

ELEVAGE DE JERSOP

☎ 06 66 88 94 72

2<sup>e</sup> **Jade de Navary 1'13"5** So Lovely Girl x Poulette

Driver : M. Verva - Entraîneur : P. Hachin

3<sup>e</sup> **Jamaica de Lou 1'13"7** Real de Lou x Unora de Lou

Driver : P. Y. Verva - Entraîneur : D. Delaroche

4<sup>e</sup> : Idole de Navary - 5<sup>e</sup> : Julius Ecus - 6<sup>e</sup> : Iluce de Beaucamps - 7<sup>e</sup> : Jojo Lapin**BIENVENUE**

FOALS 2025

**PRUDENT****JILIKA DE LOISEL  
& INOUI DANICA**

Éleveur : Élevage de Loisel

**24!!** AU TROTPROVINCE COURSES  
L'HEBDO DES QUALIFS ET DU TROT

FAITES COMME EUX !

Envoyez-nous vos photos & infos : [plefauchoux@turfcom.info](mailto:plefauchoux@turfcom.info) / [mboulland@turfcom.info](mailto:mboulland@turfcom.info)

# 24 **LE MAG**

VOTRE SUPPLÉMENT WEEK-END N°23



- LA GRANDE INTERVIEW DE JÉRÉMY VAN EECKHAUTE
- LES PLUS BELLES ÉDITIONS DES 5 GROUPES I DE DIMANCHE
- PORTRAIT DE MATHIS CHAMPENOIS
- PLAN DE MONTE DU HARAS DU BOIS JOSSELYN

# SPÉCIAL JOURNÉE DES CHAMPIONS

# SOMMAIRE



VOTRE SUPPLÉMENT WEEK-END

## INTERVIEW

**Jérémy Van Eeckhaute :**  
*"J'espère marcher  
dans les pas de mon père"*



## PLAN DE MONTE

**L'élevage Josselyn**



## PORTRAIT

**Mathis Champenois,**  
*l'apprenti qui monte*



## DANS LE RÉTRO

**Les plus belles éditions des Groupes 1  
de dimanche**



# DES GROUPES 1 INTOUCHABLES, MAIS LES AUTRES ?



WILLY FLAMBAR

**A**vec seulement huit concurrents dimanche, le Prix René Ballière (Groupe 1) s'inscrit comme l'édition la plus pauvre en nombre de partants de la dernière décennie. L'affiche a néanmoins des arguments à faire valoir. Elle réunit quatre vainqueurs de Groupe 1 et verra la tentative de **Go On Boy** de réaliser le doublé Elitloppet/René Ballière dans les pas d'**Horsy Dream**. Oui mais, il reste quand même un arrière-goût amer dans ce casting minuscule à l'heure où des éléments de premier plan sont exclus de facto du Groupe 1, en raison de leur statut de hongre. **Inexess Bleu** est présenté par Alexandre Abrivard comme "le meilleur cheval de Vincennes". Cela aurait pu être l'occasion de le vérifier dimanche. Mais le règlement est là. No way. La question vaut, sans doute, d'être (re)posée. Car, si la raison d'être des épreuves classiques et semi-classiques est la sélection, quelle est celle qui préside aux autres Groupes 1 ? Sinon de permettre la confrontation sportive des meilleurs ? Cela demande de s'interroger sur le distinguo classique/Groupe 1. Au galop, dont le programme classique a été imaginé en Angleterre, un siècle avant celui du trot, les joutes tiennent sur les doigts d'une main (2.000 Guinées, 1.000 Guinées, Oaks, Derby d'Epsom et St Leger de Doncaster). En France au galop toujours, le classicisme se décline aussi dans cinq rendez-vous : les Poules d'Essai, les Prix de Diane et du Jockey Club et le Grand Prix de Paris.

Au trot, le programme classique comptait historiquement les épreuves de sélection disputées au sein d'une même génération. On parle ici des Critériums et du Prix Capucine (désormais Prix Albert Viel) à l'attelé, du Saint-Léger des Trotteurs, des Prix d'Essai, de Vincennes, du Président de la République et de Normandie sous la selle. L'acception classique était aussi étendue à quatre épreuves intergénérationnelles ciblées, à savoir les Prix de l'Etoile et de Sélection à l'attelé et des Elites et des Centaures au monté. Voilà bien, dans des versions actuelles quelquefois remaniées, un bastion de Groupes 1 dévolus à la sélection et intouchables en quelque sorte dans leur statut. Existente encore quelques courses emblématiques souvent désignées aussi pour leur rôle dans l'amélioration de la race. Au galop, le Prix de l'Arc de Triomphe reste hermétique aux hongres. Certaines grandes épreuves intergénérationnelles du trot (comme les Prix d'Amérique et de Cornulier ?) doivent être sanctuarisées pour la sélection. Mais quid des autres ? N'existe-t-il pas un pool de Groupes 1 (les Prix de l'Atlantique et René Ballière par exemple) qui serait plus attractif avec des hongres d'exception ? À l'image de ce que propose l'Elitloppet, dont le palmarès s'enorgueillit de la présence de **Victory Tilly**, l'un de ses plus grands vainqueurs. À l'heure où les partants et la qualité des plateaux pour générer des enjeux sont au nombre des priorités, la question mérite vraiment d'être (re)posée.

# ÉQUIDÉOS

Cas de rhinopneumonie signalés dans plusieurs régions :  
adoptez les bons gestes de prévention !

Protégez vos chevaux,  
agissez dès maintenant.

# HYGIAMAX

Désinfectant testé en laboratoire contre le virus HVE1, de la même famille que le HVE4, responsable de la rhinopneumonie équine



Pour boxes, abords, véhicules, équipement, ... | Efficace à 1 % de dilution | Utilisable en centre d'entraînement

Votre allié de choix pour les chevaux à l'entraînement en période estivale !



SOUTIEN ARTICULAIRE & RÉCUPÉRATION

# CURCUMINE ELECTRO

Action  
antioxydante  
puissante

Aide à **limiter**  
les raideurs  
post-effort

Pour les périodes  
d'**entraînement intensif**  
ou de **fortes chaleurs**

# ÉQUIDÉOS

Formule innovante à base de curcumine microencapsulée et d'électrolytes, spécialement conçue pour favoriser la récupération musculaire et le confort articulaire du cheval de course !

☎ 0 801 800 100

➔ EQUIDEOS.FR





## "J'ESPÈRE MARCHER DANS LES PAS DE MON PÈRE"

Jérémie Van Eeckhaute

Il était adolescent quand son père, Joël, a remporté deux Prix de Normandie en l'espace de cinq ans avec Grâce Ducal et Lazio du Bourg. Deux victoires restées gravées dans sa mémoire. Dimanche, Jérémie Van Eeckhaute (37 ans) va tenter d'écrire un nouveau chapitre de l'histoire qui lie sa famille avec ce Groupe I qui est depuis trois ans l'Étrier 5 Ans Finale. Pour cela, il compte sur Kapaula de l'Épine, une jument qui fait partie des valeurs sûres de sa génération. Le moment serait d'autant mieux venu que Jérémie, dit Gaston en référence à son deuxième prénom, se remet d'une chute survenue fin avril qui a entraîné la fracture d'une vertèbre et a fait craindre le pire, avec un risque que la moelle épinière ne soit touchée. Pendant sa convalescence, il peut compter plus que jamais sur le soutien de son père pour former un tandem gagnant.

**24h le Mag.- Bientôt de deux mois après votre chute à Strasbourg, comment allez-vous ?**

**Jérémie van Eeckhaute.-** Gentiment. J'ai beaucoup moins de douleurs et je peux marcher de plus en plus. Pendant six semaines, les recommandations des médecins étaient juste de marcher un petit peu et de ne pas faire de voiture. Les dernières radios de contrôle sont assez bonnes. Je pense donc pouvoir attaquer la rééducation à partir de la semaine prochaine. Il faut que je sois patient avant de pouvoir remonter dans un sulky afin d'éviter les secousses et les risques de chute. Je n'ai donc pas de date pour savoir quand je pourrais de nouveau atteler. Dans le futur, quoi qu'il arrive, il faudra que je me fasse enlever les vis et les plaques.

**Quel a été le bilan médical de cette chute ?**

Je souffrais de la fracture d'une vertèbre, la T12 en l'occurrence. Il a fallu opérer assez vite, dès le lendemain matin, car elle était en train de tasser les autres vertèbres avec le risque de toucher la moelle épinière. J'ai souffert le

martyr avant d'être opéré. Les 48 premières heures ont été les pires. J'ai eu peur de ne plus marcher. Dans mon malheur, je me sens donc quand même chanceux. Il va me falloir du temps pour récupérer, mais l'essentiel est d'avoir toutes mes capacités physiques. Le reste est secondaire. Ma chute peut sembler anodine, car elle a eu lieu au départ et non en pleine course comme dernièrement à Caen par exemple, et j'aurais pu ne rien avoir. Mai tout de suite, j'ai compris qu'il y avait quelque chose de grave. J'étais incapable de me relever.

**“ J'AI EU PEUR DE NE PLUS MARCHER. DANS MON MALHEUR, JE ME SENS DONC QUAND MÊME CHANCEUX. IL VA ME FALLOIR DU TEMPS POUR RÉCUPÉRER, MAIS L'ESSENTIEL EST D'AVOIR TOUTES MES CAPACITÉS PHYSIQUES. ”**

**Pendant ce temps-là, il a fallu réorganiser le fonctionnement de l'écurie. Comme cela s'est-il passé ?**

J'ai la chance d'être à Grosbois où il est quand même plus facile de trouver des prestataires de service et d'avoir mon père qui est quotidiennement à mes côtés même s'il est en pré-retraite. C'est un soulagement moral. Je savais qu'il était là et que je pouvais compter sur lui. J'ai aussi des copains qui m'ont pris des chevaux au repos ou à la mer. Il n'y a que depuis trois semaines que je suis revenu dans la cour pour

voir mes chevaux travailler. Ce n'est pas pareil que d'être au sulky mais c'est une première étape.

**Voir que les résultats sont au rendez-vous avec une demi-douzaine de victoires et autant de podiums supplémentaires doit aussi être réconfortant, non ?**

C'est un soulagement d'autant que nous étions partis sur de bonnes bases en début d'année. Non seulement la tendance s'est confirmée mais les résultats sont encore meilleurs. Psychologiquement, c'est important. Économiquement, il faut que mon écurie continue à tourner. Ces bons résultats me permettent de vivre ma convalescence plus sereinement.

**Votre père est un soutien important durant cette période. Comment le vit-il ?**

Même s'il a cessé son activité d'entraîneur depuis un an et demi, papa était déjà présent tous les jours dans la cour et sortait trois lots quotidiennement. Du coup en ce moment, il a plus de travail (sourire). Mais il connaît tous les chevaux. Notre méthode d'entraînement est très rodée. Donc il n'y a pas eu de rupture mais au contraire un prolongement de ce qui était pratiqué tous les jours.

**Dimanche, Kapaula de l'Épine, le fer de lance de votre écurie, va participer pour la troisième année consécutive à la Journée des Champions en prenant le départ du Prix de Normandie-Étrier 5 Ans Finale. Comment se présente ce Groupe 1 pour votre jument ?**

La jument a fait deux très bonnes courses dans les épreuves qualificatives, les deux premières. La troisième a été un peu moins bonne, mais on avait un peu ralenti la cadence au niveau de l'entraînement. La jument était repartie à la mer chez Thomas Beauchêne et Victoriane Goetz, qui ont géré la préparation avec moi et ont fait du super travail. Elle avait déjà passé tout le mois de mars chez eux avant de revenir à

Grosbois une dizaine de jours avant sa rentrée à la fin avril, juste avant mon accident. Comme il n'y avait que quinze jours avant la course suivante, la jument est restée à Grosbois. Puis, elle est repartie à la mer jusqu'à huit jours de sa dernière course tout en ralentissant le travail pour qu'elle ne soit pas prête trop tôt en vue du "Normandie". C'est aussi pour cela que je ne l'ai pas déferrée dans la dernière qualificative.

**“ MON PÈRE A PLUS DE TRAVAIL (SOURIRE). MAIS IL CONNAÎT TOUS LES CHEVAUX. NOTRE MÉTHODE D'ENTRAÎNEMENT EST TRÈS RODÉE. DONC IL N'Y A PAS EU DE RUPTURE MAIS AU CONTRAIRE UN PROLONGEMENT DE CE QUI ÉTAIT PRATIQUÉ TOUS LES JOURS. ”**

**Que lui apporte ces séjours à la mer ?**

Le fait de ne pas être à Grosbois tout au long de l'année lui fait du bien au niveau de son mental. Elle change ainsi d'environnement. Quand je l'envoie à la mer, ça n'a pas forcément d'incidence sur son comportement général, mais elle reprend souvent pas mal de kilos en profitant notamment des paddocks en herbe et d'une intensité de travail un peu différente. J'ai pleinement confiance en Thomas et Victoriane.



Jérémy Van Eeckhaute (à gauche) et son père Joël (à droite) réunis à Vincennes avec des amis



## "PLUS IL Y AURA DU TRAIN, MIEUX CE SERA"

Si **Kapaula de l'Epine** devait avoir un défaut, ce serait celui-ci selon son entraîneur : *"On ne peut pas trop la contrôler durant les deux ou trois cents premiers mètres. Lors de sa dernière sortie, elle s'est retrouvée trop près dans une course où ça a beaucoup repris et elle s'est un peu trop dépensée. Je pense que cela va être différent dans un Groupe I. Plus il y aura du train, et si on a la chance qu'elle ne soit pas devant, mieux ce sera et plus elle aura les capacités à faire une bonne performance. On sait que lorsqu'elle est devant, elle se fait toujours "manger" par les snipers. Il faut donc qu'elle soit cachée mais qu'il y ait du rythme"*.

**Bio express**

- 37 ans
- Entraîneur depuis 2009 (installé à Grosbois)
- 116 victoires en tant qu'entraîneur 2 Groupes 2 (avec **Kapaula de l'Epine**) | 1 Groupe 3 (avec **Baron du Bourg**)
- 142 victoires comme driver

C'est pourquoi je n'ai pas hésité à leur envoyer pour continuer la préparation après mon accident. Je suis serein quand la jument est chez eux.

**Depuis sa participation au Prix d'Essai-Étrier 3 Ans Finale il y a deux ans, comment la jument a-t-elle évolué ?**

À cette époque, elle était encore assez susceptible et avait galopé dès les premiers mètres. L'an dernier, dans le Prix du Président de la République, elle avait été un peu trop généreuse. J'avais fait l'impasse sur le dernier préparatoire après avoir été deuxième deux fois et elle était trop fraîche le jour J. Elle en avait trop fait et avait marqué le coup pour finir. Depuis, avant les Groupes I qu'elle a courus, que ce soit le Prix des Élites (cinquième), le Prix Jag de Bellouet (deuxième) et les "Centaures" (troisième) on l'a présentée dans les dernières préparatoires. C'est une génération ouverte. "**Kapaula**" est peut-être un peu inférieure à deux ou trois rivaux, mais elle répond présent.

Depuis le "Président", elle a pris quatre deuxièmes places et deux troisièmes places. C'est une jument qui se donne à fond. Ce n'est pas anodin d'être toujours là alors qu'elle a commencé à courir les Groupes montés au printemps de ses 3 ans. Elle est capable de répéter ses efforts.

**Avoir une jument qui court Groupe I pendant votre convalescence doit aider, non ?**

D'avoir une jument comme elle tout court pour une écurie

comme la mienne. Après m'avoir sorti la tête de l'eau, elle me permet maintenant de voir l'avenir un peu plus sereinement. D'un point de vue sportif, avoir un élément qui court régulièrement à ce niveau entraîne toute l'écurie vers le haut. Et puis, avec ce que je viens de vivre, il n'y a plus de pression. Cela fait relativiser. Il y a plus important que les courses. Quand je serai de nouveau opérationnel, il faudra commencer à travailler pour trouver la relève.

**L'histoire qui lie le Prix de Normandie à la famille Van Eeckhaute est importante avec les victoires de Grâce Ducal en 1999 et Lazio du Bourg en 2004 sous l'entraînement de votre papa Joël.**

C'est sûr ! Mon père montait lui-même **Grace Ducal** (Ultra Ducal), alors que c'est Philippe Masschaele qui a gagné avec **Lazio du Bourg** (Tadzio de la Motte). L'année où "**Grâce**" a gagné, j'avais 12 ans. J'étais jeune et je ne me rendais pas encore compte de tout le travail nécessaire pour parvenir à gagner une telle course. Cinq ans plus tard, j'étais déjà plus impliqué et je commençais à mieux mesurer. C'est encore plus vrai depuis que je suis à mon compte. Ça fait partie des plus belles émotions que nous avons connues avec les participations au Prix d'Amérique et au Prix de Cornulier. C'est marquant. Mon père a toujours été mon modèle. J'espère marcher dans ses pas.



**VIDÉO**  
**À VENIR**

## L'ŒIL BIENVEILLANT ET LE SAVOIR-FAIRE DU PÈRE

Deux décennies plus tard, les victoires dans le Prix de Normandie pour la casaque de Janny Adam de **Grâce Ducal** (Ultra Ducal) en 1999 et **Lazio du Bourg** (Tadzio de la Motte) en 2004 deux ans après son Critérium des 3 Ans restent de très grands souvenirs pour la famille Van Eeckhaute. *"Cela marque évidemment, confirme Joël Van Eeckhaute qui les entraînait et était le jockey de la première citée, mais c'est aussi l'ensemble de leur carrière que je retiens, car ces deux juments m'ont permis de courir plusieurs Prix d'Amérique et de Cornulier."* S'il a cessé d'entraîner sous son nom à la fin de l'année 2023, Joël Van Eeckhaute n'en reste pas moins toujours impliqué dans la vie de l'écurie de son fils, sortant trois lots au quotidien. Depuis l'accident de Jérémie, la cadence est plus soutenue. *"On a passé quelques heures d'inquiétude, revient-il. J'étais déjà présent tous les matins, j'ai juste un peu plus de chevaux à travailler."* Avec une mission particulière : la préparation de **Kapaula de l'Epine** pour ce Prix de Normandie-Étrier 5 Ans Finale qu'il connaît si bien. *"Je pense que la jument est bien, confie-t-il. La concurrence est rude, mais on a tout fait pour qu'elle soit à son summum dimanche. Elle est parfaite. Elle a très bien travaillé lundi matin, à l'attelé comme toujours. Après un heat d'échauffement, elle a fait deux fois 2.200 mètres en montant en progression sur la grande piste. La semaine dernière, elle a fait du fractionné. Son dernier travail consistera à faire plusieurs grandes lignes droites. Mon expérience m'a permis de préparer mes chevaux pour ce type de course et je suis parti sur la même optique. À la différence que je préparais mes chevaux à la campagne et non à Grosbois comme aujourd'hui. Mais les pistes de Grosbois sont encore plus satisfaisantes pour préparer de telles courses."* Malgré les circonstances, l'ambiance est tout de même positive car les résultats sont au rendez-vous. *"On a gagné pas mal de courses. Jérémie ne me le dit pas mais, pour son moral, cela doit lui faire du bien. Il doit se sentir rassuré que je sois là",* espère le papa.

### Un autre tandem à travers le temps

Les Van Eeckhaute fils et père forment naturellement un tandem à travers le temps. Lors de cette Journée des Champions, il en est un autre qui se connaît depuis de très nombreuses années. C'est celui formé par Christophe Clin et Alexandre Buisson qui sont associés sur **Mhum Flyng** (**Helgafell**) et **Malice Caillerie** (**Carat Williams**), tous deux au départ du Prix d'Essai-Étrier 3 Ans Finale sous l'entraînement du premier. L'amitié qui les lie remonte à leurs années de jeunes adolescents sur le campus de l'école de Graignes. De 1997 à 2002, soit pendant cinq années scolaires, Christophe Clin et Alexandre Buisson ont en effet suivi la même formation, de la classe de 4ème au BEPA sur deux ans en étant toujours dans la même classe. Chacun a volé ensuite de ses propres ailes et sont tous les deux installés avec la réussite que l'on sait. Cette amitié se concrétise aussi par des associations dont **Malice Caillerie** et **Mhum Flyng** sont les meilleurs ambassadeurs après leur achat aux ventes par Alexandre Buisson : la première yearling sur le ring d'Arqana Trot à Deauville pour 8.000 € et le second pour 7.000 € à la Vente d'Automne 2023 de la même agence de ventes. Ils sont arrivés dans les boxes de Christophe Clin avant leur qualification après avoir été façonnés par Alexandre Buisson, car leur avenir était déjà tracé sous la selle, spécialité plus dans le registre du natif de Carentan.



Christophe Clin



Alexandre Buisson



Christophe Clin &amp; Alexandre Buisson



## LES RÉSULTATS

DE LA RÉUNION DE CE SOIR À VINCENNES

À RETROUVER DANS  
L'ÉDITION DE DEMAIN SAMEDI

24 AU TROT



**A**  
**♦**  
KELLY DE BANVILLE  
MYGIRL DES FORGES  
RIKITA JP  
LISBONNE DRY  
MAGIC NIGHT

**A**  
**♣**  
MISTY GREEN  
IBIKI DE HOUELLE  
LIONHEART  
MAESTRO RIVER  
KID BELLAY

**A**  
**♥**  
ELEGANTE KRONOS  
MAITRE JACQUES  
L'ECRIN D'OR  
MATIGNON  
KONDOR

**A**  
**♠**  
METEORE DE SIMM  
KEEP GOING  
LITTLE ORELIE  
MY PRINCESS  
KYT KAT

# La Journée des Champions

## UN CARRÉ D'AS

Paul Ploquin, Eric Raffin, Alexandre Abrivard et Mathieu Mottier sont les quatre pilotes qui seront en lice dans les cinq Groupes 1 de dimanche et pourraient bien se disputer le titre de champion du jour, décerné au jockey-driver s'étant le plus illustré au cours de cette réunion exceptionnelle. Ils ont tous de sérieux atouts entre les mains.

# 24H LE MAG

**INSÉRER TITRE**  
**INSÉRER TITRE**

Lors de notre consultation concernant le Prix du Président de la République-Étrier 4 Ans Finale que vous souhaitez revoir (selon les vidéos disponibles), l'édition 2010 remportée par Scipion du Goutier arrive largement en tête. Souvenirs, souvenirs...

## LES MEILLEURS ENNEMIS

Ce dimanche 20 juin 2010, le Prix du Président de la République va donner lieu à un duel entre **Scipion du Goutier** (Goetmals Wood) et **Surabaya Jiel** (Goetmals Wood) toujours aussi mémorable quinze ans après. On devrait ajouter un nouveau duel. Ces deux-là aux physiques opposés mais si similaires dans leur farouche volonté de dominer ont en effet déjà été les acteurs de passes d'armes qui vont marquer cette génération. Ce jour-là, la jument de l'Écurie Luck, qui tente de succéder au palmarès de ce Groupe 1 à son compagnon de couleurs **Rombaldi** (Lulo Josselyn), déjà monté par Matthieu Abrivard, copie sa course sur celle du représentant de Jacques Seror. Dès la sortie du tournant final, les pensionnaires de Franck Leblanc et Jean-Luc Dersoir se retrouvent dans un mano a mano qui va les emmener jusqu'aux abords du poteau où Franck Nivard, debout sur ses étriers, peut laisser éclater sa joie. Tous crédités de la réduction kilométrique de 1'13"4, ils égalent le record de

l'épreuve qui datait de l'an dernier.

Les routes des meilleurs ennemis **Scipion du Goutier** et **Surabaya Jiel** ne se croiseront plus qu'une seule fois ensuite dans la discipline de l'Étrier, au mois de décembre où la jument domine le mâle. Un mois plus tard, **Scipion du Goutier** dispute son premier et dernier Prix de Cornulier dont il termine 3ème avant de remporter le Prix des Centaures pour la seconde année consécutive. Ce sera son sixième et dernier succès de Groupe 1. Sa dernière apparition au monté sera dans le Prix de Normandie (4ème).

Au haras, où il est entré l'année de son sacre "présidentiel", **Scipion du Goutier** va se relever un étalon performant et recherché. Il compte trois vainqueurs de Groupes 1 avec **Bahia Quesnot** (Prix de Cornulier), **Erminig d'Oliverie** (Critérium des 3 Ans) et **Horsy Dream** (Elitloppet). Quant à Surabaya Jiel, sa carrière se prolongera jusqu'au début de son année de 7 ans avant d'entamer une carrière de poulinière où elle n'a pas été très chanceuse jusqu'à l'avènement de **Lombok Jiel** ([Enino du Pommereux](#)), vainqueur du Prix Albert Viel il y a un an.

Prix du Président de la République

Dimanche 20 juin 2010 - Vincennes

- 1 . **Scipion du Goutier** – F. Nivard – 1'13"4
- 2 . **Surabaya Jiel** – M. Abrivard - 1'13"4
- 3 . **Sawasde de Houelle** – A. Barrier – 1'14"2

# 24H LE MAG

## INSÉRER TITRE INSÉRER TITRE

Lors de notre consultation concernant le Prix Albert Viel (Groupe 1) que vous souhaitez revoir (selon les vidéos disponibles), l'édition 2010 remportée par Timoko décroche la large majorité des suffrages avec 68 % en sa faveur. Souvenirs, souvenirs...

## LA PRISE DE POUVOIR D'UN AUTHENTIQUE CRACK

**E**n juin 2010, au moment de participer au Prix Albert Viel (Gr.1), **Timoko** (Imoko) n'a pas encore de titres contre les meilleurs de sa promotion. Les meilleurs d'alors ont pour noms **Tucson** (Coktail Jet), **The Best Madrik** (Coktail Jet) et **Torino d'Auvillier** (Ludo de Castelle). On savait le représentant de Richard Westerink, lequel était aussi son partenaire en course, doué mais encore compliqué. Après des débuts gagnants à Enghien à l'âge de 2 ans, dès le mois d'août, le jeune n'est encore qu'un espoir qui cumule les déconvenues (quatre fois disqualifié par la suite à 2 ans). Timoko venait néanmoins de faire un numéro dans le Prix de Saintes quelques semaines avant le Prix Albert Viel, en laissant ses comparses du jour dans le lointain après un "seul en scène". Dans le Groupe 1, il lui faudra prendre l'ascendant sur **Torino d'Auvillier** qu'il avait suivi durant l'essentiel de la course, chose qu'il fera dans les derniers mètres. La machine à gagner est lancée. **Timoko** remportera le Critérium des 3 Ans (Gr.1) en fin d'année puis trois autres Groupes 1 l'année suivante. Moins brillant à 5 ans, il changera ensuite de partenaires, passant d'abord entre les mains de Jos Verbeeck puis celles de Björn Goop. Avec eux, il deviendra un grand

d'Europe. Avec le driver star suédois, il figure notamment deux fois au palmarès de l'Elitloppet (Gr.1), en 2014 et 2017. À Vincennes, **Timoko** aura décroché six de ses quinze Groupes 1. S'il n'a jamais remporté le Prix d'Amérique, lors de plusieurs années qui réunissent au palmarès **Ready Cash** (Indy de Vive), **Maharajah** (Viking Kronos) et **Bold Eagle** (Ready Cash), il y compte plusieurs places dont une deuxième (2016), troisième (2015) et deux cinquièmes (2012 et 2014).

Au moment de son retrait de la compétition, lors de l'été 2017 à Cagnes-sur-Mer, il est le trotteur français le plus riche de l'histoire. Et le premier à afficher des gains supérieurs à cinq millions d'euros (5.011.851 € précisément). Depuis, seul le phénoménal **Bold Eagle** a fait mieux (5.124.087 €).

Au Haras, **Timoko** s'est vite forgé une belle réputation. Sa première génération en piste, née en 2013, est riche de **Dreammoko**, baroudeur international façonné par Richard Westerink avant d'être entraîné en Scandinavie, et des éléments de la trempe de **Dimo d'Occagnes** (575.450 € de gains), **Dreamer de Chenu** (405.450 €), **Douchka Wind** (323.765 €) et d'autres encore. **Etonnant** (2.592.493 €) figure dans la deuxième promotion et fait figure de meilleur produit de **Timoko**, avec la même signature de Richard Westerink. La liste propose aussi **Elite du Ruel** (393.080 €) ou les classiques **Folelli** (327.820 €) et **Jelyson** (267.960 €). Toujours actif et prisé, **Timoko** est l'un des piliers du Haras de Sassy ou il a régulièrement été liste pleine depuis ses débuts.

Prix Albert Viel

Dimanche 20 juin 2010 - Vincennes

1. **Timoko** – R. Westerink – 1'14"7
2. **Torino d'Auvillier** – W. Bigeon - 1'14"7
3. **Tonkin de Bellouet** – S. Baude – 1'15"

# 24H LE MAG

**INSÉRER TITRE**  
**INSÉRER TITRE**

À l'issue de notre consultation concernant le Prix d'Essai-Étrier 3 Ans Finale que vous souhaitiez revoir (selon les vidéos disponibles), la victoire de **Fado du Chêne** en 2018 n'a pas de concurrent. Replongeons-nous sept ans en arrière.

## **FADO DU CHÊNE NE LAISSE RIEN AUX AUTRES**

**A**u départ de cette édition 2018, **Fado du Chêne** ([Singalo](#)) se présente avec un palmarès de six victoires sous la selle en sept courses ! Surtout, il vient de remporter le Saint-Léger des Trotteurs, le premier Groupe 1 à l'Étrier de la génération, où il a pourtant compromis une grande partie de ses chances au départ par une faute. Dès lors, son jockey Paul Ploquin prend encore plus de précautions dans les premiers hectomètres à ce poteau des 2.175m. (la distance du Prix d'Essai a été allongée à 2.700m. en 2022 avec la refonte du calendrier des épreuves classiques). Pendant ce temps-là, **Feeling Cash** (Ready Cash) prend le train à son compte dès le bas de la descente. Mais, alors qu'il s'était détaché dès le premier tournant à Caen avant de mener détaché jusque dans le dernier virage où il s'était enlevé, le partenaire de Yoann Lebourgeois mène sur un rythme très régulier. Une fois le poteau des mille mètres passé, le cheval entraîné par Julien Le Mer vient dans son

sillage et va se faire emmener jusqu'au début de la ligne droite. Bien calé à la corde, **Fado du Chêne** vient en dedans de son adversaire à mi-ligne droite avant de se montrer le plus fort. En trottant dans la réduction kilométrique de 1'13", il établit son nouveau record personnel en même temps qu'il égale celui de l'épreuve que détenait depuis l'année précédente **Eye Of The Storm** ([Village Mystic](#)).

Cheval compliqué, qui montait en pression dès qu'il arrivait aux courses, mais très dur, le jeune champion de Claude Guedj allait réaliser une saison de 3 ans remarquable avec trois Groupes 1. Il allait aussi en effet s'imposer en fin d'année dans le Prix de Vincennes, bien que son jockey l'avait sur une main seulement. Ce triplé n'avait plus été réalisé depuis **Holly du Locton** (Viking's Way) en 1998.

Les saisons suivantes, **Fado du Chêne** allait se maintenir parmi les meilleurs spécialistes de l'Étrier. Mais il ne parvint plus à s'imposer au plus haut niveau et ne put s'illustrer lors de ses deux tentatives dans le Prix de Cornulier, ce qui restera un regret pour tout son entourage. Avec près d'un million d'euros de gains à la fin de sa carrière au début de son année de 8 ans, il ne compte que trois générations au haras, s'étant éteint soudainement en octobre 2023.

Prix d'Essai

Dimanche 24 juin 2018 - Vincennes

- 1 . **Fado du Chêne** – P.-Ph. Ploquin – 1'13"
- 2 . **Feeling Cash** – Y. Lebourgeois - 1'13"
- 3 . **Flore de Janeiro** – A. Barrier – 1'13"8

# 24H LE MAG

**INSÉRER TITRE**  
**INSÉRER TITRE**

Lors de notre consultation concernant le Prix de Normandie - Etrier 5 Ans Finale (Groupe 1) que vous souhaitez revoir (selon les vidéos disponibles), l'édition 2020 a obtenu le plus de voix, affichant 41 % des des suffrages. C'est l'année du sacre de Flamme du Goutier. Souvenirs, souvenirs...

## LES DÉBUTS PARFAITS SOUS LA SELLE DE FLAMME DU GOUTIER

**D**ans les aires de départ du Prix de Normandie - Etrier 5 Ans Finale (Gr.1) 2020, alors disputé au début du mois de septembre, deux candidats se présentent pour la première en course avec une selle sur le dos. Il s'agit de **Fifty Black** (Ni Ho ped d'Ombree) et de **Flamme du Goutier** (Ready Cash). Le premier y sera disqualifié et ne sera jamais représenté dans la discipline de l'Etrier par la suite. La seconde s'y imposera avec autorité aux dépens des deux grands favoris de l'épreuve, **Flèche Bourbon** ([Saxo de Vandel](#)) et **Feeling Cash** (Ready Cash). Voilà une entrée en matière fracassante pour celle qui porte les couleurs de l'Ecurie Saint Martin, l'entité courses de son éleveur, la SCEA des Bissons de Jean Cottin. Pensionnaire de Thierry Duvaldestin, la 5 ans n'est alors pas une inconnue mais accède, néanmoins, avec ce titre, à une autre dimension. Élément de bon niveau à l'attelé (avec plusieurs victoires à Vincennes), **Flamme du Goutier** n'avait encore jamais intégré l'élite de sa promotion. Jusqu'au mois d'août de ses 5 ans, où elle se hisse sur la troisième marche du podium du Critérium des 5 Ans (Gr.1) grâce à une fin de course peu commune. Ce sera comme le déclic. Deux semaines plus tard, elle remporte donc le Prix de

Normandie, là encore grâce à une fin de course exceptionnelle dans une épreuve animée à vive allure par **Flèche Bourbon**. Avec Antoine Wiels, elle signe alors tout simplement le record de l'épreuve (1'12"7 sur les 3.000 mètres de la grande piste) devenant au passage, la première gagnante à passer sous les 1'13".

Battue quelques semaines par **Feeling Cash** dans le Prix des Elites (Gr.1), elle décrochera une nouvelle deuxième place dans sa sortie suivante dans la spécialité, en janvier 2021 dans le Prix de... Cornulier (Gr.1) où elle ne pourra résister à la fin à **Bahia Quesnot** ([Scipion du Goutier](#)). Une courte défaite qui sonnera aussi comme le début du règne de la nouvelle reine de la discipline de l'Etrier. Invaincue dans la spécialité de février 2021 à janvier 2023, elle remporte dans ce laps de temps quatre Groupes 1 : le Prix de l'Île-de-France, des Centaures et de Cornulier, par deux fois. Parallèlement, la championne se construit aussi une belle carte de visite à l'attelé. Sa collection a pour joyau sa troisième place dans le Prix d'Amérique Legend Race (Gr.1) 2022 complétant le podium qui réunit aussi **Davidson du Pont** ([Pacha du Pont](#)) et **Galius** ([Love You](#)).

Cinquième dans le Prix de Cornulier 2024, **Flamme du Goutier** se retirera quelques semaines plus tard dans le Prix de l'Île-de-France (Gr.1) avec une autre cinquième place à la clé. Elle entre au haras avec des gains de 1.646.955 €. Elle ne sera pas saillie en 2024 et a été présentée cette année à **Royal Dream** ([Love You](#)).

Prix de Normandie

Samedi 12 septembre 2020 - Vincennes

1. **Flamme du Goutier** – A. Wiels - 1'12"7
2. **Flèche Bourbon** – A. Abrivard - 1'12"8
3. **Feeling Cash** – E. Raffin - 1'13"2

# 24H LE MAG

**INSÉRER TITRE**  
**INSÉRER TITRE**

À l'issue de notre consultation concernant le Prix René Ballière (Groupe 1) que vous souhaitiez revoir (selon les vidéos disponibles), la victoire d'Ourasi de 1986 a reçu le plus de votes (38 %). C'est donc un voyage de... trente-neuf ans en arrière que nous vous proposons.

## AU CŒUR DE LA LÉGENDE OURASI

C'est l'une des plus impressionnantes victoires du "roi fainéant" que nous propose le Prix René Ballière (Gr.1) 1986. Il faut d'abord planter le décor. Élément classique et membre de l'élite de sa promotion depuis les débuts (il a remporté le Critérium des Jeunes, Gr.1), **Ourasi** (Greyhound) a par la suite dû laisser le pouvoir à d'autres au sein d'une génération particulièrement dense. À **Orco** (Carlo d'Orsay) le Critérium des 3 Ans (Gr.1), à **Ogorek** (Borgia III) le Critérium Continental (Gr.1) par exemple. Mais à 5 ans, la machine à gagner **Ourasi** est bien relancée. Pour preuve, il signe le doublé Critérium des 5 Ans (Gr.1) et Prix de l'Etoile (Gr.1).

En 1986, à l'âge de 6 ans, il étend son empire sur le reste du trot français. Durant l'hiver, il enchaîne des victoires dans les Prix de Belgique (Gr.2), d'Amérique (Gr.1), de France (Gr.1) et de Sélection (Gr.1). Il arrive en juin dans le Prix René Ballière (Gr.1), vaincu au premier semestre en sept sorties.

Le 19 juin, il s'élanche du couloir 1 et est pris de vitesse au départ par **Noble Atout** (Ura). Contraint de voyager dans le dos de ce dernier qui animera l'épreuve, il sera encore dans la nasse à 200 mètres du poteau, sachant qu'en pleine piste, **Mon Tourbillon** (Amyot) peine également à trouver le passage. À 150 mètres du but, un couloir s'ouvre devant **Mon Tourbillon** qui accélère alors pleinement. **Ourasi**, à 100

mètres du but, réussit enfin à sortir du dos de **Noble Atout** et se met instantanément à la vitesse de **Mon Tourbillon**. Comme liés l'un à l'autre, le duo progresse à grande vitesse et prend le meilleur à **Noble Atout** à une dizaine de mètres du but. **Ourasi** a une tête d'avance. Le chrono est anecdotique (1'15"6) mais la manière dont **Ourasi** s'est arraché laisse pantois. Il restera vaincu toute l'année 1986 et ne connaîtra la défaite qu'en juin 1987 dans le Prix... René Ballière battu par son compagnon de boxe **Olympio de Corseul** (Enguerillero) après une série de 22 succès consécutifs.

La suite, on la connaît. **Ourasi** remportera un total de quatre Prix d'Amérique et gagnera son duel aux Etats-Unis face au phénomène **Mack Lobell** (Mystic Park), les deux étant battus par **Sugarcane Hanover** (Florida Pro).

En janvier 1990, après son quatrième Prix d'Amérique, **Ourasi** tire sa révérence à la compétition. Il est alors le trotteur français le plus riche de l'histoire avec des gains de 21.782.895 Francs (soit 3.320.781 €) et le plus populaire aussi. Son palmarès s'orne de 58 victoires en 85 tentatives.

Syndiqué et lancé à 90.000 F la saillie, **Ourasi** se montera très vite quasiment infertile. Il aura 5 produits avec sa première génération (pour 62 juments saillies) et 14 avec sa deuxième (pour 34 juments servies). Au total, 38 produits d'**Ourasi** ont été immatriculés en France. Toujours populaire et visité lors de sa retraite, il est mort le 12 janvier 2013, à presque 33 ans, au haras de Gruchy, en Normandie.

Prix René Ballière

Jeudi 19 juin 1986 - Vincennes

1. **Ourasi** - J.R. Gougeon - 1'15"6
2. **Mon Tourbillon** - J.P. Viel - 1'15"6
3. **Noble Atout** - J. Kruithof - 1'15"7

## IL FAIT L'ACTU, ON VOUS DRESSE SON PORTRAIT

## 1 QUI EST-IL ?

Né le 28 septembre 2006, à Cholet, Mathis Champenois est le fils de Karl, entraîneur, et Anne, coordinatrice en gérontologie. Il est l'aîné de Juliette, en 4<sup>ème</sup>. Dès l'âge de 5 ans, il monte à poneys et son père le met à cheval à 10 ans. « *Enfant, rien d'autre ne m'intéressait que les chevaux. Je ne me suis jamais posé la question de ce que j'allais faire* », dit le jeune homme, titulaire de 42 victoires et seul apprenti au départ de deux Groupes 1 lors de la Journée des Champions, à Vincennes, dimanche.

## 2 SUR DE BONNES BASES

Une semaine après ses 16 ans, il débute avec un cheval de son père, à Redon, et termine troisième. Il n'a pas oublié le commentaire de son père : « *Tu t'es bien débrouillé gamin* ». Il fera encore mieux dès le mois de février suivant, chez lui, à Cholet, en gagnant sa première course en selle sur **Heebie Jeebies** pour l'entraînement de Yoann Le Mée, son oncle. « *Je suis passé par toutes les émotions, car il y a eu enquête et l'attente a été longue, se souvient-il, mais c'était sympa car c'était en famille.* » En parallèle, il suit alors une formation au lycée agricole de Laval en alternance avec son apprentissage chez Matthieu Abrivard.

## 3 LA RÉVÉLATION DE L'ANNÉE

En l'espace d'un peu moins de six mois cette saison, Mathis Champenois a remporté 21 courses (19 % de réussite à la gagne), ce qui en fait le numéro un des apprentis au monté et au combiné. À ce rythme, on ne voit pas comment il ne passerait pas professionnel avant la fin de l'année : « *Je me donne à fond. J'ai la chance que mon père chez qui je suis revenu après avoir passé le meeting d'hiver à Grosbois pour Damien Bonne me laisse partir à droite et à gauche. Si j'ai ces résultats, c'est en grande partie grâce à lui* ».

## 4 LE COUP DE FIL QUI CHANGE TOUT

Mardi matin, alors qu'il est aux qualifications à Laval, il reçoit un appel de Matthieu Varin. Il ne répond pas sur le coup, car il range son matériel. Quand il voit que son interlocuteur insiste, il décroche mais ne s'attend pas à la proposition que va lui faire l'entraîneur normand. « *Il m'a demandé ce que je faisais dimanche. Je lui ai dit que j'allais peut-être à Durtal pour mon père, raconte-t-il. Il m'a alors demandé si ça m'intéressait de monter deux Groupes 1 à Vincennes.* » Ni une, ni deux, Mathis appelle son père : « *Je savais qu'il ne me refuserait pas cette opportunité* ». Celle de monter **Lochan** dans le Prix du Président de la République-Étrier 4 Ans Finale et **Koncord Délo** dans le Prix de Normandie-Étrier 5 Ans Finale. « *Une chance inouïe* », n'en revient-il pas.

## 5 GÉRER LA PRESSION

Dimanche, il va donc monter ses premiers Groupes 1. De quoi ressentir la pression ? « *Pour le moment, ça va. Mais j'aurais peut-être du mal à m'endormir samedi soir.* » Jusqu'à maintenant, il n'a eu l'occasion de participer qu'à un Groupe 3, le Prix Yvonnick Bodin, le « *Cornulier* » des apprentis, dont il a terminé troisième avec **Hannibal Tuilerie**.



# MATHIS CHAMPENOIS

## L'APPRENTI QUI MONTE



© E. Fossard

## LES "JOSSELYN", AU PEIGNE FIN

Poulinière et son produit au pré

Les "Josselyn" de Pascal Bernard s'invitent, cette semaine, dans notre rubrique. La présente tête de pont maison, Liza Josselyn, sera de la partie, ce dimanche, lors de la Journée des Champions, en lice dans le Groupe 3 Prix Raymond Fouard. Rappelons qu'il s'agit du premier produit, par Ready Cash, de la poulinière vedette du haras ornais, Béлина Josselyn, dont une autre des filles, Nodessa Josselyn, propre sœur de "Liza", a défrayé la chronique, l'été dernier, en faisant tomber le marteau à 740.000 €, lors des ventes de yearlings sélectionnés d'Arqana Trot. Le plan de monte que nous publions ici intègre, bien sûr, Béлина Josselyn, ainsi que toutes les autres juments du haras, sans exception. Le panorama en est d'autant plus intéressant.

■ Nous faisons inséminer vingt-cinq juments, ce printemps, vingt d'entre elles ayant déjà été testées pleines. J'achète des saillies et, en même temps, utilise mes parts d'étalons, ayant des participations dans **Booster Winner**, **Fabulous Wood**, **Hérou d'Armes**, **Impressionist**, **Jushua Tree**, **Koctel du Dain**, **Krack Time Atout**, **Lombok Jiel** ou encore **Lovino Bello**.

### Privilégier la qualité

Notre première règle est de privilégier le top-10 des étalons. Notre jumenterie est très sélectionnée ; donc, en regard, il faut que les étalons que nous choisissons le soient aussi, surtout que nous sommes éleveurs-vendeurs. Pour autant, nous ne craignons pas d'aller à la découverte des jeunes géniteurs, mais, dans le même esprit, nous optons pour les meilleurs, à l'exemple d'un duo constitué de **Koctel du Dain** et de **Krack Time Atout**, dans les rangs des actuels 5 ans, et d'un trio formé par **Frank Gio**, **Lombok Jiel** et **Lovino Bello**, dans ceux des 4 ans. De même, on est "obligé" de faire confiance à un

**Idao de Tillard**, un **Horsy Dream** ou un **Jushua Tree**. On a des yeux pour voir et ce que des chevaux de cette trempe montrent en compétition ne trompe pas.

“ NOTRE PRINCIPE EST DE PROCÉDER À DES UNIONS ÉQUILIBRÉES, À DES CROISEMENTS COMPLÉMENTAIRES, EN TERMES DE MODÈLE, DE CARACTÈRE ET DE CAPACITÉS SPORTIVES. (PASCAL BERNARD)”

En prolongement, notre principe est de procéder à des unions équilibrées, à des croisements complémentaires, en termes de modèle, de caractère et de capacités sportives. Avec Didier Fueilleul, mon responsable et fidèle collaborateur, au haras, qui connaît la jumenterie par cœur, depuis le temps qu'il est à nos côtés, nous étudions et analysons "au cas par cas", le principe étant, entre autres, d'allier vitesse et tenue, de choisir un étalon avec de la taille pour une petite jument, et inversement, ou bien d'éviter d'unir des chevaux au caractère par trop délicat. L'aspect génétique entre en ligne de compte, aussi, évidemment. En la matière, l'inbreeding ne me pose pas de problème, même s'il est assez proche, dans la mesure où il est fait sur un reproducteur ou une reproductrice phare.

### ■ **L'élevage : une école de la modestie**

*Il reste qu'on a beau essayer de mettre tous les atouts dans son jeu, le facteur chance n'en intervient pas moins. Pour réussir, il faut bien œuvrer, certes, ne pas faire d'erreur, mais il faut également de la chance. L'élevage est une école de la modestie, où la vérité du jour n'est pas, nécessairement, celle de la veille, ni ne sera, forcément, celle du lendemain."*

## LES POULINIÈRES ET LES CROISEMENTS

→ **Uturn Money** (Orlando Vici et Making Money, par Himo Josselyn), suitée d'un mâle d'Impressionist, est pleine de Jushua Tree.

→ **Uza Josselyn** (Love You et Téza Josselyn, par Ganymède), suitée d'un mâle de Gimpanzee, est présentée à Frank Gio.

→ **Vénus Josselyn** (Love You et Mézira Josselyn, par Workaholic), pleine d'Horsy Dream (produit à naître en 2026).

→ **Vezia Josselyn** (Quatre Juillet et Hézia Josselyn, par Buvetier d'Aunou), suitée d'un mâle de Carat Williams, est pleine de Krack Time Atout.

→ **Béline Josselyn** (Love You et Lézira Josselyn, par Workaholic), suitée d'une femelle d'Idao de Tillard, va à Jushua Tree.

→ **Brezia Josselyn** (Goetmals Wood et Mézira Josselyn, par Workaholic), suitée d'une femelle de Fabulous Wood, est pleine de Face Time Bourbon.

→ **Cedea Josselyn** (Love You et Déa Josselyn, par Armbr Goal), suitée d'un mâle d'Idao de Tillard, est pleine d'Italiano Vero.

→ **Cezia Josselyn** (Sam Bourbon et Hézia Josselyn, par Buvetier d'Aunou), suitée d'une femelle de Face Time Bourbon, est pleine du même.

→ **City Sées** (Sam Bourbon et Dolly du Buisson, par Potin d'Amour), suitée d'une femelle de Krack Time Atout, est pleine de Fabulous Wood.

→ **Cova Josselyn** (Love You et Sézira Josselyn, par Elvis de Rossignol), suitée d'un mâle de Carat Williams, est pleine d'Héraut d'Armes.

→ **Daloo Josselyn** (Ready Cash et Lézira Josselyn, par Workaholic), suitée d'une femelle de Royal Dream, est pleine de Koctel du Dain.



→ **Dioressence** (Jag de Bellouet et Utopia Josselyn, par Goetmals Wood), suitée d'une femelle d'Héraut d'Armes, est pleine du même.

→ **Felina Josselyn** (Rocklyn et Lézira Josselyn, par Workaholic), suitée d'un mâle d'Italiano Vero, est pleine de Krack Time Atout.

→ **Fly Me To Money** (Uniclove et Making Money, par Himo Josselyn), suitée d'un mâle de Face Time Bourbon, est pleine d'Hohneck.

→ **Galilea Money** (Bold Eagle et Uturn Money, par Orlando Vici), suitée d'un mâle de Booster Winner, est présentée à Horsy Dream.

→ **Gezira Josselyn** (Bold Eagle et Lézira Josselyn, par Workaholic), suitée d'une femelle de Booster Winner, est pleine de Lovino Bello.

→ **Hatha Josselyn** (Charly du Noyer et Ta Josselyn, par In Foot), suitée d'une femelle de Koctel du Dain, est pleine de Booster Winner.

→ **Kaloo Josselyn** (Prodigious et Daloa Josselyn, par Ready Cash), suitée d'un mâle de Booster Winner, est gestante du même.

→ **Kambria Josselyn** (Love You et Brézia Josselyn, par Goetmals Wood), saillie pour la première fois, cette année, par Jushua Tree.

→ **Kerida Josselyn** (Enino du Pommereux et Vika Josselyn, par Kaisy Dream), suitée d'une femelle de Gotland, est pleine de Kaméhaméha.

→ **L'Egerie Josselyn** (Charly du Noyer et Vénus Josselyn, par Love You), suitée d'un mâle de Carat Williams, est pleine d'Express Jet.

→ **Lezia Josselyn** (Express Jet et Vézia Josselyn, par Quatre Juillet), saillie pour la première fois, ce printemps, par Lemon Tree, dont elle est pleine.

→ **Lipika Josselyn** (Love You et City Sées, par Sam Bourbon), saillie pour la première fois, cette saison, par Idao de Tillard, dont elle est pleine.

→ **Malika Josselyn** (Prodigious et Galiléa Money, par Bold Eagle), saillie pour la première fois, cette année, par Impressionist.

→ **Miss Josselyn** (Booster Winner et Arnaque, par Ready Cash), saillie pour la première fois, ce printemps, par Lombok Jiel, dont elle est pleine. ■



Pascal Bernard dans les prés du Haras du Bois Josselyn



**24** **|||**  
**LE MAG**  
**|||**



**RETROUVEZ NOS INDEX  
EXCLUSIFS DES ÉTALONS  
POUR LES COURSES DE DEMAIN**

**WWW.PROVINCE-COURSES.FR**

### AU PROGRAMME

#### AGEN-LA GARENNE

C1 - 10H45 (8 COURSES)

#### FEURS

C1 - 17H15 (9 COURSES)

#### LISIEUX

C1 - 16H30 (8 COURSES)

#### REIMS

C1 - 19H00 (7 COURSES)

#### SAINT-PIERRE-LA-COUR

C1 - 17H00 (7 COURSES)

### DIFFUSION



## AGEN DÈS 10H45

Cinq réunions sont au programme de ce samedi annoncé très chaud par Météo France.

Si bien que la Fédération des courses du Sud-Ouest a avancé la réunion d'Agen, la seule Premium, dès 10h45.

On jouera la carte de la fin de journée pour toutes les autres réunions du jour. ■

### ON JOUE QUOI ?

*S'il y avait un cheval à jouer par réunion (premium et CSI), on jouerait celui-ci !*

CHEVAL	HIPPODROME	COURSE	HEURE
HOMMAGE DE TILLARD (801)	AGEN-LA GARENNE	PRIX DU MEETING DE BIARRITZ (C8)	14H50
LUCKY DAYS MOIRE (312)	SAINT-PIERRE-LA-COUR	PRIX DES TRANSPORTS CATELIN (Gr B) (C3)	18H00
KEEN ON ME (314)	FEURS	PRIX ISOL'AGRO (C3)	18H15
MAY DU VIVIER (705)	LISIEUX	PRIX LA CHEVAUCHEE (Gr A) (C7)	19H30
KALIE GEMA (311)	REIMS	PRIX SMILE IN REIMS - FABIENNE LEYDER (C3)	20H00



**RETROUVEZ NOS INDEX  
EXCLUSIFS DES ÉTALONS  
POUR LES COURSES DE DEMAIN**

**WWW.PROVINCE-COURSES.FR**

DIFFUSION : 

## 1 PX LE PASSAGE D'AGEN - (10H45)

Premium - Att. - (G) - Amateurs-auto. - 6 000 € - 2575m

1. HOLLISTER DAY			E. Dal Grande
2. HULK CHANTEREINE			L. Lizée
3. IBIS D'OR			G. Beaudouin
4. INDIGOTE			N. Delorme
5. HALFAC BILOU			A. Geneste
6. HORIZON PELSA			Ph. Joubioux
7. IDEAL DE CALVETI			J.Ph. Treich
8. HOORI DU PATURAL			D. Bouyne
9. ISLANDE VOLSIN			L. Seigne
10. HONORINE NAY			M. Cauchi
11. HAVANO DU THAY			J.M. Empeytaz
12. IRELAND TEAM			J.Cl. Louche
13. IDYLLE DU DIGEON			J. Bouyne
14. ICEMAN CASTELETS			Th. Martin
15. HIDALGO PLANCHETTE			Adeline Haret
16. ILFORD TERRIE			J. Marc

## 2 PX DE ROQUEFORT - (11H18)

Premium - Att. - (D) - Auto. - 23 000 € - 2575m

1. MADE IN BELLAY			Lana Henry
2. MERRY CHRISTMAS			M. Criado
3. MAGNUM DAIRPET			Et. Clozier
4. MISSION DU GILET			B. Vanacker
5. MELISSA JOSSELYN			F. Clozier
6. MILLENIUM BOND			M. Tijou
7. MANON DES SOURCES			A. Collette
8. MARC AURELE			T. le Beller
9. MIKADO PIEMONT			M.X. Charlot
10. MISS YOU LORD			P. Geray
11. MENTEUSE PAN			X. Decaudin
12. MILORD MARANDAIS			C. Gazengel
13. MILADY CASTELETS			F. Marty
14. MALAYA DE FRAMIST			V. Cabos

## 3 PX DE PONT DU CASSE - (11H53)

Premium - Att. - (F) - Auto. - 18 000 € - 2575m

1. L'INDIEN PEARL			M. Yvon
2. LABEL TURGOT			J. Chavatte
3. LYNX DES RACQUES			X. Decaudin
4. LECHARM DE L'AUMOY			D. Laisis
5. LEE ROY THE BEST			Lana Henry
6. LEA DANSE			P. Geray
7. LA STAR DRY			F. Clozier
8. LICORNE DU VAAL			V. Foucault
9. LEWIS ELLIS			C. Gazengel
10. LAVIABELLA VRIE			Antoine Michel Fossey
11. LUCKY MAJYC			M. Criado
12. LOOK DE LA COTE			A. Collette
13. LUCULLUS DU DOLLAR			F. Marty
14. LUCKY D'AVAIL			M.P. Marie
15. LAGUNE DE LA COTE			T. le Beller
16. LECLAT DE PERTHUIS			N. Vimond

## 4 PX D'AGEN - (12H28)

Premium - Att. - (D) - Auto. - 23 000 € - 2575m

1. LA MOME			N. Pacha
2. LIKELY DU PADOUENG			P. Geray
3. LANCELOT DE BEYLEV			K. Ait Ouakli
4. LE CARAT D'AS			V. Foucault
5. L'ALASKA SNOW			F. Clozier
6. LAMIE QUICK			Lana Henry
7. LEXINGTON DU BOURG			B. Goetz
8. LE TITIEN			C. Gazengel
9. LOULOU'S TEAM			M. Criado
10. LE WINNER AS			A. Collette
11. LOUISDOR DECHAMBOU			R. Westerink
12. LUMIERE DU CHENE			M.X. Charlot
13. LA JOIE DE VIVRE			V. Cabos
14. LEWIS D'EVRON			D. Laisis
15. LUCIDE CASTELETS			M. Tijou
16. L'AS DUEM			P. Gesret

## 5 PX DE BRAX - (13H03)

Premium - Att. - (E) - 24 000 € - 2625m

1. KAOLIK DE GUEZ			J. Chavatte
2. KOLORADO BELLO			L. Quesnel
3. KRYPTON D'EPONA			F. Marty
4. KESSY DU PADOUENG			M. Criado
5. KING CRIMSON			L. Goetz
6. KANARY BAY			Lilian Bertin
7. KOKI DE SPERETOUT			J.M. Teillet
8. KAVALE DE BOLERO			R. le Creps
9. KOCAINE BOND			F. Clozier
10. KALITA DU PADOUENG			M. Yvon
11. KADIZ DU VIEUXCOUR			P. Geray
12. KEEPING JYL			A. Collette
13. KATHRYN DU VIVIER			V. Cabos
14. KIR DE KACY			M. Tijou
15. KEY TO SUCCESS			B. Goetz
16. KERNO			N. Pacha
17. KAMPALA DU DAMIER			Antoine Michel Fossey

## 6 PX DE SAINT-URCISSE - (13H40)

Premium - Att. - (F) - Auto. - 21 000 € - 2575m

1. JEWEL SMILE			N. Pacha
2. JOSS GRAND PRE			Th. Ducos
3. JOHN STEED			A. Collette
4. JADE DALAMEDA			K. Ait Ouakli
5. JAGUAR GEMA			J.M. Godard
6. JUNTA DES THIRONS			M.X. Charlot
7. JEUX D'ACTION			J.P. Cadeau
8. JEUNE PRODIGE			M. Criado
9. JOURNEE A LA GRAVE			P. Gesret
10. JACODUS DU MELEUC			Q. Fleury
11. JOLI DE CONNEE			G. Lenain
12. JOYEUSE SMART			M. Daougabel
13. JOE LOUIS			F. Clozier
14. JAMBAVAN			K. Saliba
15. JACY DE NARMONT			M. Yvon
16. JIRELLA DU LOISIR			C. Gazengel

## 7 PX DU CREDIT MUTUEL - (14H15)

Premium - Att. - (E) - Auto. - 28 000 € - 2575m

1. IRINUSHKA			A. Collette
2. ICARE DECAST			Lana Henry
3. IVANHOE PAULOIS			F. Clozier
4. IZAYA DE COUSSERAT			R.W. Denecherre
5. INES D'ATOUT			N. Pacha
6. IMAGE DE NERET			J. Chavatte
7. ILLICO MICHA			V. Cabos
8. IPSI DE BENAC			M. Tijou
9. IMPERIAL RYLD			F. Marty
10. I LOVE GABINLEA			M. Gergouil
11. INCREDIBLE GO			P. Geray
12. INSTINCT DU RENARD			M.X. Charlot
13. IL MIO			P. Gesret
14. IRISH SONG			M. Yvon
15. IDEAL DE BEZILLAT			Th. Ducos

## 8 PX DU MEETING DE BIARRITZ - (14H50)

Premium - Att. - (E) - Auto. - 30 000 € - 2575m

1. HOMMAGE DE TILLARD			Lilian Bertin
2. HELIOS CADURCIEN			J. Chavatte
3. GARD			F. Clozier
4. GAILLARDE QUERAY			T. Bord
5. FIFTY			N.R. Brossard
6. FUNNY HORSE			R. le Creps
7. HEYDAY			B. Goetz
8. HILTON MAZA			A. Collette
9. HELIOT DE GACHERE			N. Pacha
10. EL PACO			L. Goetz
11. HOUKO SPORT			M. Criado
12. HAVANA PARIS			D. Laisis
13. GENERAL DE CONNEE			G. Lenain
14. GACHETTE MONTAVAL			Lana Henry